



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

"M. CILIBERTO - A. LUCIFERO" CROTONE

Codice Meccanografico: KRIS01200B . C.F. 91021680797

E-mail: kris01200b@istruzione.it - Pec: kris01200b@pec.istruzione.it

WEB: www.istitutonauticokr.edu.it

ESAME DI STATO



Protocollo 8039/IV.10

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)

a.s. 2021/2022

Articolazione: Sistemi Informativi Aziendali

La coordinatrice prof.ssa R.Perio

DIRIGENTE

Dott. Girolamo ARCURI

Documento del 15/05/2022

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

INDICE

1. Presentazione dell'Istituto	pag. 1
2. Informazioni sul curriculum	
2.1. Il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti tecnici	pag. 2
2.2. Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi tecnici	pag. 3
2.3. Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del settore economico	pag. 6
2.4. Insegnamenti e quadro orario settimanale	pag. 7
3. Descrizione situazione della classe	
3.1. Composizione del Consiglio di classe	pag. 8
3.2. Variazione del Consiglio di classe nel Triennio	pag. 9
3.3. Commissari interni	pag. 9
3.4. Caratteristiche sul piano comportamentale e disciplinare della classe	pag. 10
4. Indicazioni generali dell'attività didattica	
4.1. Metodologie e strategie didattiche	pag. 12
4.2. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO): attività nel triennio – Prospetto riepilogativo	pag. 12
5. Attività e progetti	
5.1. Attività di recupero e potenziamento	pag. 14
5.2. Le competenze chiave di Cittadinanza	pag. 14
5.3. Attività attinenti Curriculum di Ed. civica	pag. 16
5.4. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa	pag. 19
5.5. Progetto CLIL	pag. 20
6. Contenuti disciplinari	pag. 24
7. Valutazione	Pag. 24
7.1. Criteri di valutazione	pag. 25
7.2. Tabella valutazione crediti formativi	pag. 27
7.3. Credito scolastico della classe	pag. 28
ALLEGATI AL DOCUMENTO:	
1. Programmi disciplinari	pag. 29
2. Griglie di valutazione prima, seconda prova e orale	pag. 53
3. Tabelle di conversione crediti e punteggi	pag. 59

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Tecnico Commerciale Statale "A. Lucifero" nasce nell'anno scolastico 1958/1959 con la denominazione di Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri, quale sezione staccata dell'I.T.C. "B. Grimaldi" di Catanzaro. Gli inizi furono piuttosto difficili: si alloggiava in "aule" dell'edificio Vescovile, al Palazzo Albani, e per palestra si usava lo spiazzo antistante. Nonostante ciò il gruppo sportivo dell'Istituto raccoglieva ottimi risultati nelle competizioni scolastiche provinciali fornendo al CONI, attraverso selezione, alcuni atleti quali Tedofori per le Olimpiadi di Roma 1960. L'Istituto divenne autonomo nel 1962 e l'incarico di Presidenza fu affidato alla Prof.ssa Fabbrica Setola Anna Maria, già docente di Geografia Economica. Nello stesso anno furono avviati i lavori per la nuova ed attuale sede dell'Istituto, terminati nel 1965. Nel 1970/71 si ebbe la separazione tra Geometri e Ragionieri. L'Istituto veniva dotato di laboratori di calcolo, di lingue, di scienze e di matematica. Nel 1994, l'Istituto, con decreto del Ministero della Pubblica Istruzione, fu intitolato ad Alfonso Lucifero, sottosegretario alla Pubblica Istruzione nel secondo governo Sonnino. Le iscrizioni erano al top storico, tanto da progettare e portare a termine una nuova ala della struttura dove alloggiare le 50 e passa classi con circa 1.200 alunni, più i laboratori e le aule multimediali. L'offerta formativa, in linea con gli indirizzi nazionali, si era nel frattempo modificata e il corso di studi divenne quello I.G.E.A. con possibilità di frequentare, ieri come oggi, lezioni pomeridiani di indirizzo nonché di seguire corsi e sostenere esami per il conseguimento E.C.D.L. (patente europea per il computer). In successione, l'Istituto scolastico è stato diretto: dal 1962 al 1965 dalla prof.ssa Fabbrica Setola; dal 1965 al 1967 dal Prof. Vadalà Riccardo; dal 1967 al 1981 dal Prof. Michele Intrieri; dal 1981 al 1992 dal Prof. Bellezza Ugo; nel 1992/93 dal Prof. Luigi Grimaldi; dal 1993 al 2005 dal Prof. Giuseppe Pascuzzi; dal 2005 al 2011 dal Prof. Sabatino Naso; dal 2012/2014 dalla Prof.ssa Anna Curatola; nel 2014/2015 dalla Prof.ssa Romeo Antonella. A partire dal 2015/2016, l'Istituto è diretto dal Dirigente Scolastico dott. Girolamo ARCURI, tuttora in carica.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI TECNICI

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. I risultati di apprendimento di cui ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 e agli allegati B) e C) costituiscono il riferimento per le linee guida nazionali di cui all'articolo 8, comma 3, del presente regolamento, definite a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica delle istituzioni scolastiche. Le linee guida comprendono altresì l'articolazione in competenze, abilità e conoscenze dei risultati di apprendimento, anche con riferimento al Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (European Qualifications Framework EQF). L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti. Le attività e gli insegnamenti relativi a "Cittadinanza e Costituzione" di cui all'art. 1 del decreto legge 1 settembre 2008 n. 137, convertito con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storico sociale e giuridico-economico. I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI TECNICI

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;

individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;

collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;

utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;

riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;

padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;

possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;

collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;

utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;

padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;

utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;

cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;

saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;

analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;

essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

2.3. PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI PERCORSI DEL SETTORE ECONOMICO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macro-fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

2.4. INSEGNAMENTI E QUADRI ORARI SETTIMANALI

Le materie del primo biennio sono uguali per gli indirizzi del settore economico

DISCIPLINE	1° biennio	
	1^	2^
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua inglese	3 (1)*	3 (1)*
Storia	2	2
Matematica	4(2)*	4(2)*
Diritto ed economia	2	2
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2(2)*	2(2)*
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione Cattolica/ Attività alternative	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2(2)*	
Scienze integrate (Chimica)		2(2)*
Geografia	3	3
Seconda lingua comunitaria (Francese- Spagnolo)	3(1)*	3(1)*
Economia aziendale	2	2
Ore settimanali	32	32

DISCIPLINE	2° biennio		5° anno
	3^	4^	5^
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3
Seconda lingua comunitaria	3	/	/
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione Cattolica/ attività alternative	1	1	1
Economia aziendale	4	7	7
Diritto	3	3	2
Economia politica	3	2	3
Informatica	4	5	5
Totale ore settimanali	32	32	32

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Letteratura italiana	POERIO	ROSELLA
Storia	POERIO	ROSELLA
Lingua Inglese	BRUNO	ROSA
Economia politica (V anno)	CIMINO	MARISA
Diritto	CIMINO	MARISA
Informatica	SESTITO	ROBERTO
Economia aziendale	FOSSETTO	ANTONELLA
Matematica	BELLEZZA	MARIA
Scienze Motorie e sportive	FOGLIA	MARIO
Religione Cattolica/ Attività alternativa	MURANO	FERNANDO GUGLIELMO

	COGNOME	NOME
Rappresentanti Genitori	_____	_____
	_____	_____
Rappresentanti Alunni	PIZZIMENTI	SARA
	MEGNA	MICHELA

3.2. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	a.s. 2019/2020	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022
Letteratura italiana	POERIO ROSELLA	POERIO ROSELLA	POERIO ROSELLA
Storia	POERIO ROSELLA	POERIO ROSELLA	POERIO ROSELLA
Lingua Inglese	BRUNO ROSA	BRUNO ROSA	BRUNO ROSA
Lingua Spagnolo	VRENNIA ELIANA	/	/
Economia politica	CIMINO MARIA LUIGIA	CIMINO MARIA LUIGIA	CIMINO MARIA LUIGIA
Diritto	CIMINO MARIA LUIGIA	CIMININO MARIA LUIGIA	CIMINO MARIA LUIGIA
Economia aziendale	FOSSETTO ANTONELLA	FOSSETTO ANTONELLA	FOSSETTO ANTONELLA
Matematica	BELLEZZA MARIA	BELLEZZA MARIA	BELLEZZA MARIA
Informatica	PERZIANO DANIELA	GARRITANO FRANCESCO	SESTITO ROBERTO
Scienze Motorie e sportive	RIZZA ANTONIETTA	RIZZA ANTONIETTA	FOGLIA MARIO

3.3. COMMISSARI INTERNI

DOCENTE	MATERIA
POERIO ROSELLA	ITALIANO /STORIA
CIMINO MARIA LUIGIA	DIRITTO /ECONOMIA PUBBLICA
BRUNO ROSA	INGLESE
FOSSETTO ANTONELLA	ECONOMIA AZIENDALE
ROBERTO SESTITO	INFORMATICA
MARIO FOGLIA	SCIENZE MOTORIE

3.4. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNI

OMISSIS

CARATTERISTICHE SUL PIANO COMPORTAMENTALE E DISCIPLINARE

OMISSIS

4. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

4.1. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DID per coloro che ne hanno avuto necessità (Didattica Integrata a Distanza) e anche in remoto (in modalità asincrona) nel pomeriggio a completamento delle lezioni mattutine. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer. In particolare, durante le ore pomeridiane, in remoto, in modalità asincrona su classroom, i docenti hanno adottato le seguenti strategie: audiolezioni, invio di materiale semplificato, mappe concettuali, appunti, materiale didattico, Power Point con audio scaricati, registrazione di micro-lezioni su Youtube e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, file video e audio per il supporto degli stessi.

4.2. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO): ATTIVI

Relativamente ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento PCTO la classe ha svolto tutte le ore previste al terzo ed al quarto anno. Per realizzare il percorso di ASL è stato individuato un progetto multidisciplinare che prevedeva attività di PCTO in più fasi, percorsi flessibili e personalizzati di integrazione tra formazione e mondo del lavoro per garantire agli studenti una preparazione professionale aggiornata con le esigenze del mondo del lavoro, ma il cui il tema fondamentale è stato quello di favorire soprattutto l'orientamento dopo il diploma ed agevolare l'inserimento degli alunni nella realtà produttiva. Purtroppo per l'avvento della pandemia tutti i progetti di PCTO sono stati svolti in modo telematico, con attività sincrone ed asincrone. Durante la terza classe i ragazzi hanno affrontato la formazione sulla sicurezza, poi nel successivo anno scolastico le attività si sono svolte su più progetti: "Che impresa ragazzi" e "Pronti, lavoro, via", con azienda referente la Feduf, azienda nata per iniziativa dell'Associazione

Bancaria Italiana per la diffusione dell'educazione finanziaria , e che sono stati svolti da tutti gli studenti con profitto; videolezioni con ASTER e ANPAL seguite parimenti da tutta la classe. In più due ragazze si sono distinte per aver fatto da tutor per la Middlesex Univerity London. Oltre a ciò i ragazzi si sono cimentati anche nel progetto Autoimpresa , producendo come lavoro finale un business plan per una impresa di nuova costituzione che li vede imprenditori di se stessi. Il progetto presentato, era stato organizzato sulla base di quanto disciplinato dalla Legge 13 luglio 2015, n.107 (La Buona Scuola) che prevedeva al comma 33 una durata complessiva, nel secondo biennio e nell'ultimo anno del percorso di studi, di almeno 400 ore, poi ridotte a 150 ore con la Legge di Bilancio 2019 n.145 del 30 dicembre 2018. A.S.2021/2022 Attività di Orientamento post diploma: sono stati organizzati incontri online al fine di far entrare in contatto diretto lo studente con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione, con i principali atenei italiani ed esteri, con le più prestigiose realtà di formazione superiore e professionale e con le migliori scuole di specializzazione a livello nazionale e internazionale. Allo studente è stata offerta la possibilità di riflettere con calma sul percorso di studi universitari e professionali da scegliere con piena consapevolezza.

SI ALLEGA PROSPETTO RIEPILOGATIVO DELLE ORE DELLA CLASSE PER SINGOLO ALUNNO
OMISSIS

5. ATTIVITA' E PROGETTI

5.1. ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Le eventuali insufficienze riportate dagli studenti nelle varie discipline sono state affrontate dal consiglio di classe secondo le modalità indicate dal PTOF e deliberate dal Collegio docenti. Sono state realizzate attività di recupero attraverso gli innumerevoli PON realizzati nel corso dell'intero anno scolastico. Inoltre sono state adottate: pausa didattica di una/due settimane, strategie individualizzate, studio individuale nel periodo precedente e successivo al primo quadrimestre, per rafforzare le fragilità degli alunni carenti. A seconda dei casi, ogni docente ha cercato di rafforzarne l'apprendimento, attraverso l'insegnamento individualizzato delle tematiche fondamentali, sia nel periodo immediatamente successivo alla chiusura del primo quadrimestre sia in itinere, ogni qualvolta il docente di classe lo abbia ritenuto necessario al fine di evitare carenze irrisolte. L'attività di potenziamento è stata realizzata per le discipline di economia aziendale e italiano tramite i docenti dell'organico potenziato.

5.2. LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

La "competenza chiave" viene definita dalla Raccomandazione europea una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per realizzare lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Le competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria sono:

- **imparare ad imparare:** ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro;
- **progettare:** ogni giovane deve essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici; questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati;
- **comunicare:** ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi;

- **collaborare e partecipare:** ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista;
- **risolvere problemi:** ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle;
- **individuare collegamenti e relazioni:** ogni giovane deve possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità nella società globale del nostro tempo;
- **acquisire ed interpretare l'informazione:** ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
- **agire in modo autonomo e responsabile:** ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.

5.3. ATTIVITA' ATTINENTI AL CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA (ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019 n. 92 e successive integrazioni)

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione civica:

PRIMO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP	SECONDO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP
Organizzazioni internazionali ed Unione Europea Ordinamento giuridico italiano	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali	Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate

EDUCAZIONE CIVICA
– CURRICOLO VERTICALE – DETTAGLIO

CLASSI QUINTE			
TEMATICA PRIMO QUADRIMESTRE Organizzazioni Internazionali ed Unione Europea		TEMATICA SECONDO QUADRIMESTRE: Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	
ABILITA' -Distinguere e analizzare le funzioni delle istituzioni europee -Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento ai Trattati europei e alla loro struttura -Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con i principi comunitari -Individuare il collegamento tra diritto UE e fonti normative		ABILITA' -Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con particolare riferimento alla Dichiarazione dei diritti umani -Distinguere le differenti organizzazioni e il loro campo di intervento	
DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI	N. ORE PER DISCIPLINA	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI	N. ORE PER DISCIPLINA

Docente di Diritto ed Economia Politica: I principi fondamentali della Costituzione L'Unione Europea Il Diritto internazionale e le sue fonti Le Istituzioni dello Stato italiano	4	Docente di Lingua straniera Inglese: Excursus sui diritti umani: la Magna Carta Libertatum, The Bill of Rights, La Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani del 1948	3
Docente di Economia Aziendale: Il bilancio nell'UE Il bilancio socio-ambientale	4	Docente di Religione: L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo. Educazione alla fratellanza e alla solidarietà	2
Docente di Informatica: La patente europea ECDL	2	Docente di Scienze Motorie: La storia delle Olimpiadi	2
Docente di Storia: Come è cambiato nella storia il concetto di diritto umano Come si declina in contesti e luoghi diversi il concetto di diritto umano (schiavitù, apartheid, colonialismo) Il concetto di razza ed il suo superamento (genocidi, deportazioni...)	3	Docente di Matematica: Indagini statistiche relative alla tematica trattata e modelli matematici	2
Docente di Italiano: I Diritti inalienabili dell'uomo	3	Docente di Economia Aziendale: Riserve auree, riserve in bilancio	4
		Docente di Diritto ed Economia Politica: Il Diritto internazionale e le sue fonti L' ONU e la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo	4
TOTALE ORE	16	TOTALE ORE	17

5.4. ALTRE ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Le iniziative integrative dell'Offerta Formativa coinvolgono in diversa misura gli allievi e sono articolate in conferenze, in servizi di orientamento e di ascolto, in laboratori, in attività sportive e di beneficenza. Le ulteriori attività di arricchimento dell'O. F., a seguito del perdurare del contagio COVID 19 sono ridotte in presenza e sono state svolte perlopiù in video conferenza.

Orientamento in uscita	Orientamento alla scelta post-diploma a) attraverso la distribuzione di materiale informativo su facoltà e corsi di studio; b) attraverso contatti con il servizio orientamento del territorio a cui gli studenti potranno fare riferimento, incontri con esperti e con esponenti delle categorie professionali; c) attraverso attività di tipo seminariale organizzate dall'Ufficio Orientamento UNICAL durante le quali sono stati presentati l'offerta formativa e i servizi erogati dall'Unical; d) attraverso la bacheca annunci creata su classroom con la dicitura ORIENTAMENTO e) attraverso incontri on line con Aster Calabria, Assorienta, Unical f) attraverso la visita guidata al campus Unical di Cosenza
Attività di recupero, potenziamento e consolidamento	La scuola vuole favorire il successo formativo di tutti gli alunni attraverso attività di recupero volte a eliminare situazioni di svantaggio, consolidamento di apprendimenti deboli e potenziamento. Le attività che ha messo in campo sono state attuate con l'utilizzo di strategie e tecniche di coinvolgimento diverse, anche con il supporto del docente di potenziamento. La scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura, di consolidarlo e potenziarlo, di suscitare l'attenzione e l'interesse, di educare all'ascolto e alla comprensione orale.
Educazione alla lettura	Solo gli alberi ci salveranno: Maratona Barberio: laboratorio di lettura sotto gli alberi Donne di ieri e di oggi: i mille volti della legalità: attività laboratoriale Cyberbullismo, bullismo e storie di vita, Cuori connessi: incontro con la Polizia di Stato in aula pagina Per non dimenticare la Shoah': attività laboratori ali Libriamoci in volo con la lettura: attività di lettura e di laboratorio con creazione di audio-libri: Audiolibriamo emozioni Incontro on line con Roberto Saviano e Marco Imarisio: previa lettura di alcune parti del testo: Il Coraggio di raccontare.
Concorsi e valorizzazione delle eccellenze	Olimpiadi della matematica Olimpiadi di italiano

5.5 PROGETTO CLIL

Progetto CLIL classe VA A.S. 2021/2022

Nome Istituto: IIS CILIBERTO-LUCIFERO sett. Economico SIA

Docente responsabile del progetto: Prof.ssa Antonella Fossetto

Finalità ed obiettivi:

- Potenziare la conoscenza della lingua inglese degli studenti del settore economico proponendo situazioni di uso della LS in un ambiente meno “controllato” rispetto a quello della lezione curricolare di LS;
- Migliorare le competenze linguistiche, lessicali e comunicative in ambiti diversificati;
- Acquisire consapevolezza dell’importanza dell’uso della lingua inglese per muoversi in un contesto tipico dell’economia quale quello finanziario;
- Cercare e rielaborare autonomamente informazioni, fonti e documenti originali in LS;
- Innescare processi di apprendimento e trasferimento del proprio sapere in un’altra lingua;
- Stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l’apprendimento in LS;
- Promuovere l’apprendimento attivo, il confronto, lo spirito collaborativo e la capacità di valutare le prestazioni dei propri compagni e di autovalutarsi;
- Acquisire sicurezza nell’affrontare situazioni e compiti nuovi utilizzando metodologie innovative.

Obiettivi misurabili:

- Sapersi avvalere delle conoscenze acquisite per effettuare connessioni tra Inglese ed Economia Aziendale;
- Saper esprimere opinioni personali e sostenere semplici discussioni sull’argomento trattato;
- Essere in grado di analizzare e risolvere un caso prendendo in esame i dati noti, trovando informazioni on line e effettuando collegamenti tra le varie discipline;
- Comprendere i concetti fondamentali proposti all’interno del modulo e saperli applicare a situazioni nuove.

4 Livello di competenza linguistica della classe

Indicare il livello di competenza linguistica della classe in base al Quadro Comune di Riferimento Europeo (allegato alla fine della scheda). Se necessario, distinguere i livelli rispetto alle 4 abilità (lettura, ascolto, scrittura, parlato, interazione).

Generalmente gli alunni di classe V settore AFM, dovrebbero avere un livello di competenza linguistica che può variare da B1 a B2.

Conoscenze:

Il lessico specifico del modulo fa parte delle conoscenze disciplinari

Abilità:

(reading) comprendere testi di liv B1 di ambito economico dimostrando di saper identificare informazioni specifiche (scanning for information) e di saper classificare le informazioni reperite nel testo; saper identificare i concetti chiave per titolare i paragrafi;

(speaking) saper usare strategie di compensazione per definire i termini (consumatore e comportamento del consumatore) e saper esprimere similarità

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

e differenze tra la propria definizione e quella di un testo specifico di psicologia del consumatore; saper presentare le scelte strategiche del marketing mix di una azienda aiutandosi con le slides predisposte

(writing) saper prendere appunti dai testi letti per utilizzare le parole chiave nelle attività richieste; saper costruire una mind map categorizzando i vocaboli dati; saper predisporre slides per la presentazione in powerpoint

(interaction) saper discutere con il pari/gruppo mostrando di saper riassumere quanto letto, saper esprimere accordo/disaccordo, saper cogliere similarità e differenze tra le varie tesi e saper argomentare la propria posizione;

1. Nel role-play (interaction) - porre domande pertinenti (nel ruolo di intervistatore) - saper interagire dando informazioni comprensibili (nel ruolo di managing director della Ryanair)

2. (writing) - saper prendere appunti (nel ruolo di segretaria e nella successiva ricostruzione del lavoro svolto) LINGUA: Lingua inglese a livello B1+ USO DELLA L1 E DELLA L2

5 Discipline coinvolte Economia Aziendale- L1.....

6 Metodologia

ORGANIZZAZIONE DELLA CLASSE

- a) Lezione dialogata
- b) Lavoro a coppie
- c) Compilazione di tabella/piramide (lavoro individuale/ a coppie)
- d) role-play
- e) presentazione in power point da parte dei gruppi alla classe
- f) Discussioni in plenaria

Lo scopo delle prime lezioni di Economia Aziendale è quello di far comprendere agli studenti testi tecnici. e di ampliare il loro lessico specifico con particolare riferimento ai termini del linguaggio finanziario. Gli studenti sono stimolati a partecipare attivamente alla lezione con tecniche mutate dal *cooperative learning*. La seconda unità didattica di Economia Aziendale prevede attività che valorizzano la creatività degli studenti e competenze acquisite anche al di fuori del contesto scolastico. Si tratta di attività che prevedono un significativo impegno domestico di realizzazione di un prodotto che verrà valutato dalla docente della disciplina e di L2.

Organizzazione didattica:

- Attività interdisciplinare costante inglese / economia aziendale
Lezione interattiva; lavoro a gruppi, a coppie;
- Uso costante della metodologia del cooperative learning e delle moderne tecnologie informatiche e multimediali.

È ammesso l'uso della L1 quando gli studenti comunicano tra di loro durante il lavoro in gruppo e a coppie, uso costante della LS in tutte le altre attività.

Alla fine del modulo di Economia Aziendale agli studenti sarà chiesto di redigere un diario della loro esperienza e una valutazione del loro contributo al progetto finale. Tali documenti saranno scritti in L1 per permettere agli studenti di dare un feedback più completo sull'esperienza CLIL.

Sono previsti alcuni momenti di co-presenza, in particolare tra le insegnanti di economia aziendale e di LS durante la seconda UD di economia

7 Destinatari del progetto

Classi Quinte del Settore Economico

Le fasi del progetto

DURATA	DESCRIZIONE FASE OPERATIVA
I Quadrimestre: 10 ore <u>direct costing</u> <u>e full costing</u> <u>method</u>	Il materiale didattico proposto, da utilizzare nelle lezioni con la metodologia CLIL, si compone di tre parti: un testo destinato agli studenti che consente di apprendere in lingua inglese, anche con il supporto di esempi applicativi, i metodi di calcolo dei costi (full costing e direct costing); una serie di diapositive che l'insegnante può utilizzare in aula con la LIM per la spiegazione degli argomenti; una prova strutturata, da somministrare al termine delle lezioni, per verificare il livello di co-noscenze e abilità acquisite dagli studenti. Vengono di seguito proposti alcuni appunti di Economia Aziendale in Lingua Inglese, utili per strutturare due moduli CLIL per una classe V. Alla fine è presente un questionario per la verifica degli apprendimenti.
II Quadrimestre: 10 ore Balance Sheet	

9 Strumenti di valutazione

Per la valutazione in itinere saranno utilizzate griglie di osservazione per la rilevazione dell'atteggiamento mostrato dagli studenti durante le varie fasi del progetto ed in particolare relativamente alle fasi di lavoro di gruppo e ai momenti delle presentazioni dei risultati dei lavori di gruppo.

Per la valutazione delle verifiche finali sono state predisposte apposite griglie, che sono state allegate in calce ad ognuna delle verifiche stesse.

Durante lo svolgimento del modulo di Inglese saranno valutate in particolare le capacità di espressione scritta e orale in lingua inglese con particolare riferimento al lessico specifico utilizzato durante le lezioni.

Gli studenti stessi saranno coinvolti nel processo di valutazione, sia nella valutazione delle proprie prestazioni e di quelle dei propri compagni, sia fornendo loro gli strumenti per poter valutare gli strumenti attualmente presenti on line nell'ambito del progetto.

10 Risorse Umane

Docente	di	Ruolo
---------	----	-------

11 Beni e servizi

Spazi: Classe con didattica a distanza su piattaforma G Suite

Laboratori: laboratorio informatico

Strumenti: , lavagna interattiva con accesso a Internet e con dizionario monolingue multimediale, videoproiettore, videocamera, dizionario monolingue, dizionario bilingue, piattaforma di e-learning , vari tipi di software.

La responsabile
Prof.ssa *Antonella Fossetto*

6. CONTENUTI DISCIPLINARI

In riferimento ai programmi delle singole discipline si rimanda all'ALLEGATO 1 del presente documento.

7. VALUTAZIONE

Il processo di valutazione dell'alunno è la risultante di un percorso che accompagna il discente durante tutto l'anno scolastico per concludersi in fase di scrutinio con la deliberazione del Consiglio di classe che ne determina, o meno, l'ammissione alla classe successiva all'Esame di Stato. La soglia per il conseguimento dell'ammissione alla classe successiva è individuata nel raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari stabiliti dai Piani di studio all'interno del quale vengono considerati la frequenza regolare, l'impegno, la partecipazione e l'interesse.

Poiché il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. Sono state effettuate verifiche orali, prove strutturate, semistrustrate e non strutturate.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, all'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certificale competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Le verifiche sono state, come le lezioni, di tipo sincrono e asincrono. A scelta del docente e secondo le necessità della sua didattica, sono stati effettuati:

- Colloqui formativi

- Prove scritte con esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti;
- Compiti a tempo su piattaforma G Suite For Education, saggi, relazioni;
- Produzione di testi “aumentati”, con collegamenti ipertestuali;
- Prova asincrona con consegna di svolgimento di un prodotto scritto, poi approfondito in sincrono.

7.1. CRITERI DI VALUTAZIONE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- I risultati della prove di verifica
- Il livello di competenze acquisito nel percorso di Educazione Civica attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo

La valutazione, considerata l’emergenza educativa e su indicazioni del MIUR, ha tenuto conto soprattutto degli aspetti formativi e quindi ha riguardato la partecipazione, il senso di responsabilità, l’interazione e la costanza nell’impegno che i ragazzi hanno dimostrato alle attività proposte, tenendo ben presente le diverse problematiche individuali. Sono stati valorizzati soprattutto gli esiti e gli atteggiamenti positivi, per incoraggiare e stimolare gli alunni a fare, coinvolgendo anche quelli che partecipano meno. L’obiettivo non è stato quello di sanzionare l’errore ma, piuttosto, di usarlo costruttivamente per imparare.

Il Ministero dell’Istruzione con nota n.279/2020 “Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 marzo 2020. Istruzioni operative” in materia di valutazione richiama la normativa vigente, ossia il D.P.R n. 122/2009, come modificato dal D.lgs n. 62/2017 e ricorda che, al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, la dimensione docimologica è rimessa ai docenti e che alcune rigidità sono frutto della tradizione piuttosto che della norma vigente. Pertanto, la valutazione degli studenti è stata orientata verso processi di crescita e consolidamento dell’apprendimento e si è espressa attraverso commenti sul lavoro svolto, indicazioni di chiarimento, di miglioramento e di individuazione delle eventuali lacune.

7.2. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- ▮ **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;

Media dei voti inferiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;

punteggio basso che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, **quando** lo studente:

Riporta una valutazione di *Ottimo* in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro;

Ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON);

Produce la **documentazione di qualificate esperienze formative**, acquisite **al di fuori della scuola** di appartenenza (**CREDITO FORMATIVO**), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI CREDITI FORMATIVI

Il credito scolastico può essere integrato successivamente all'accertamento dell'effettivo svolgimento di attività complementari ed integrative, nella quantità di punti 1 max, secondo la seguente suddivisione:

PCTO

Ottimo	0,30
Buono	0,20
Sufficiente	0,10

Attività extracurricolari promosse dalla scuola

Per ogni attività (max 3)	0,20 (max 0,60)
---------------------------	-----------------

In particolare per i progetti PON

Progetto PON (30 ore)	0,20
Progetto PON (60 ore)	0,40
Progetto PON (maggiore o uguale a 90 ore)	0,60

Religione cattolica

Ottimo	0,10
Distinto	0,05

Il credito formativo sarà riconosciuto per attività formative extrascolastiche coerenti con le discipline oggetto di studio, presso enti ed associazioni accreditate (max n. 3)

Tipologie	Numero certif.	Punti
Attività sportive riconosciute dal C.O.N.I.; attività teatrali svolte presso associazioni culturali riconosciute di rilevanza territoriale; certificazioni di lingue conseguite secondo le direttive del CEFR; certificazioni informatiche conseguite tramite rilascio di patentini Microsoft, ECDL. CISCO ed equipollenti (solo per l'annualità di rilascio). Dette certificazioni devono pervenire presso la segreteria scolastica entro e non oltre il giorno 15.05.2022	3	0,30
	2	0,20
	1	0,10

7.3. CREDITO SCOLASTICO DELLA CLASSE

OMISSIS

KRIS01200B - AE27AA9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008039 - 13/05/2022 - IV.10 - I

ALLEGATO 1: PROGRAMMI DISCIPLINARI

Scheda compilata da parte di ciascun docente ai fini della predisposizione del DOCUMENTO previsto dal D.P.R. n. 323 del 23/07/1998

**PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE
PROF. SSA FOSSETTO ANTONELLA
A.S. 2021/2022**

CLASSE V SEZIONE A SIA

I Quadrimestre

MODULO A

LA GESTIONE DELLE BANCHE

LE BANCHE ED IL SISTEMA FINANZIARIO
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE STRATEGICA DELLE BANCHE
CARATTERI GENERALI DELLE OPERAZIONI BANCARIE
OPERAZIONI DI IMPIEGO FONDI:
CONCESSIONE DI FIDO
APERTURA DI CREDITO
PORTAFOGLIO S.B.F.
PORTAFOGLIO SCONTI
ANTICIPI SU FATTURE

MODULO B

LA GESTIONE DELLE IMPRESE INDUSTRIALI

CARATTERISTICHE E GESTIONE STRATEGICA DELLE IMPRESE INDUSTRIALI

IL PROCESSO GESTIONALE NELLE IMPRESE INDUSTRIALI
LA CONTABILITA' ANALITICO GESTIONALE:
DIAGRAMMA DI REDDITIVITA' E BREAK EVEN ANALYSIS
CONTABILITA' GESTIONALE A COSTI DIRETTI
CONTABILITA' GESTIONALE A COSTI PIENI
IL CALCOLO DEI COSTI BASATO SUI VOLUMI SU BASE UNICA E SU BASE MULTIPLA
LOCALIZZAZIONE DEI COSTI AI CENTRI DI COSTO
ACTIVITY BASED COSTING

CURRICULO DI EDUCAZIONE CIVICA

ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI ED UNIONE EUROPEA: BILANCIO NELL'UE

DA PLURIDISCIPLINARE

RACCONTARE PER RICORDARE: ASSETTI ECONOMICI DELLE NAZIONI IN GUERRA

II Quadrimestre

MODULO C

LA CONTABILITA' GENERALE

IMMOBILIZZAZIONI (MATERIALI, IMMATERIALI ,FINANZIARIE)
PERSONALE DIPENDENTE
ACQUISTI VENDITE
OUTSOURCING E SUBFORNITURA
SMOBILIZZO CREDITI
SOSTEGNO PUBBLICO ALLE IMPRESE
LE SCRITTURE DI ASSESTAMENTO E LE VALUTAZIONI DI FINE ESERCIZIO
SITUAZIONE CONTABILE FINALE
SCRITTURE DI EPILOGO E CHIUSURA

MODULO D

SISTEMA INFORMATIVO DI BILANCIO

REDAZIONE E REVISIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO
RIELABORAZIONE DEL BILANCIO
ANALISI PER INDICI

CURRICULO DI EDUCAZIONE CIVICA

UMANITA' ED UMANESIMO. DIGNITA' E DIRITTI UMANI: RISERVE AUREE; RISERVE IN BILANCIO

UDA PLURIDISCIPLINARE

I MILLE VOLTI DELLA LEGALITA': IMPRENDITORIA FEMMINILE ED EVOLUZIONE NELLA STORIA

OBIETTIVI DIDATTICI

RICONOSCERE GLI ASPETTI CARATTERIZZANTI DELLA GESTIONE DELLE IMPRESE INDUSTRIALI E BANCARIE E SAPERNE APPLICARE LE RELATIVE TECNICHE CONTABILI.
REDIGERE, ANALIZZARE E VALUTARE BILANCI, RENDICONTI ED INDICI AI FINI PREVISIONALI E DI CONTROLLO.

CROTONE, 15 maggio 2022

LA DOCENTE
Antonella Fossetto

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa R. Poerio

Libro di testo: "Le porte della letteratura" di Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato

Contenuti specifici della disciplina:

Il Naturalismo e il Verismo. Caratteristiche delle due correnti, continuità e differenze.

Giovanni Verga: Vita, opere, poetica.

Lettura e analisi dei brani: Edmond e Jules de Goncourt, *Questo romanzo è un romanzo vero*

Luigi Capuana, *il medico dei poveri*

Matilde Serao, *l'estrazione del lotto*

Giovanni Verga: Lettura e analisi dei brani: "La famiglia Malavoglia" dal romanzo "I

Malavoglia", *Visita di condoglianze*, *Rosso Malpelo*, *La lupa dalle novelle Vita dei campi*,

Cavalleria rusticana, da *Vita dei campi*, *La roba* da *Vita dei campi*, *La morte di Gesualdo* da

Mastro don Gesualdo

L'età del Decadentismo: il contesto storico-sociale e le coordinate culturali. Il Simbolismo.

Il Decadentismo europeo, il romanzo decadente e la poesia.

Charles Baudelaire, *Corrispondenze*

Oscar Wilde, da il ritratto di Dorian Gray, *la bellezza come unico valore*

Oscar Wilde, da il ritratto di Dorian Gray, *Dorian Gray uccide l'amico Basil*

Giosuè Carducci, poesia *Pianto antico*

Giovanni Pascoli: Vita, opere, poetica

Analisi dei testi da "Myricae": "X Agosto"; "Il gelsomino notturno"

Gabriele D'Annunzio: Vita, poetica ed opere.

Analisi dei testi "La pioggia nel pineto" da "Alcyone"

"Andrea Sperelli" da "Il piacere" "L'attesa dell'amante"

Il futurismo

Filippo Tommaso Marinetti, *il bombardamento di Adrianopoli* da *Zung Tumb Tumb*

Aldo Palazzeschi, *e lasciatemi divertire* da l'incendiario

Il nuovo romanzo europeo

Franz Kafka, *il risveglio di Gregor* da *la Metamorfosi*

James Joyce, *il monologo di Molly Bloom* da *Ulisse*

Virginia Woolf, *il calzaretto marrone*, da *Gita al foro*

Luigi Pirandello, *La nascita di Adriano Meis*, pag. 458

Luigi Pirandello: Vita, opere, poetica

Analisi de "Il fu Mattia Pascal", "Uno nessuno centomila", "Così è se vi pare"

Italo Svevo: *L'ultima sigaretta*, da *La coscienza di Zeno*, *il fidanzamento di Zeno*, *Un'esplosione enorme*

Giuseppe Ungaretti: *Vita, opere, poetica*

Analisi dei testi: "Veglia", "Soldati",

"Fratelli" da "L'Allegria", "Soldati", "Mattina", "La madre" da *Sentimento del tempo*.

Umberto Saba: *Vita, opere, poetica*.

Dal "Canzoniere": "Goal", "Amai"

S. Quasimodo: *vita, opere, poetica*

Analisi de "Ed è subito sera" da "Acque e terre"

Eugenio Montale: *Vita, opere, poetica*.

"Ossi di seppia :contenuti, correlativi oggettivi, poetica

Analisi dei testi: "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere" da "Ossi di seppia"

"Ho sceso dandoti il braccio" da "Satura"

Neorealismo, Neoavanguardie e sperimentalismo: *sguardo d'insieme*

Primo Levi: "Se questo è un uomo"

Laboratorio di scrittura: esercitazioni testo argomentativo, esercitazione prova INVALSI

ATTIVITA' "LIBRIAMOCI": INCONTRO CON L'AUTORE e con le letture

- ✓ Solo gli alberi ci salveranno: Maratona Barberio: laboratorio di lettura sotto gli alberi
- ✓ Donne di ieri e di oggi: i mille volti della legalità: attività laboratoriale
- ✓ Cyberbullismo, bullismo e storie di vita, Cuori connessi: incontro con la Polizia di Stato in aula pagina
- ✓ Per non dimenticare la Shoa': attività laboratori ali
- ✓ Libriamoci in volo con la lettura: attività di lettura e di laboratorio con creazione di audio-libri: Audiolibriamo emozioni
- ✓ Incontro on line con Roberto Saviano e Marco Imarisio: previa lettura di alcune parti del testo: Il Coraggio di raccontare.

EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA

Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani

Primo Levi: "Se questo è un uomo"

Metodi di insegnamento:

L'attività didattica, ha avuto come momenti centrali la lezione frontale e l'approfondimento delle conoscenze attraverso video, audio lezioni in modalità remota. Gli argomenti sono stati presentati in aula e di seguito si è proceduto alla lettura da parte di voci autorevoli e all'analisi dei testi letterari. Durante la lezione mattutina si è preferito far scaturire intuitivamente negli allievi, attraverso la lettura di testi significativi, giudizi critici autonomi sugli autori presentati in seguito dalla docente con riferimenti guidati, questo sempre allo scopo di far sviluppare negli alunni uno spirito critico ed estetico dell'opera letteraria. Particolare attenzione è stata rivolta all'esposizione autonoma, ai collegamenti fra le discipline e all'utilizzo di un linguaggio appropriato e corretto. Le produzioni scritte sono state inerenti le varie tipologie previste dalla prima prova d'esame precedute da opportune

esercitazioni. Sebbene inizialmente disorientati, dopo due anni di scrittura online, le perplessità iniziali sono state presto superate.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libro di testo, mezzi multimediali.

SPAZI: Aula e aula virtuale

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

Correttezza sul piano della scrittura; Possedere una competenza scritta e orale;

Allargare il campo delle proprie letture e fruire del testo letterale;

Possedere un orientamento storico letterario generale così da inquadrare, anche sommariamente, autori, movimenti; svolgere una relazione orale;

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenza, competenze, capacità):

Conoscenze. Elementi tematici, linguistici, stilistici dei testi letterari. Coordinate storico-sociali dei fenomeni letterari. Evoluzione dei generi letterari.

Competenze: Analizzare il testo nelle sue componenti strutturali, linguistiche, retoriche e stilistiche. Individuare la genesi del testo, le tematiche e le relazioni con il percorso culturale e personale dell'autore. Collocare il testo nel quadro storico-culturale di riferimento. Esprimersi e comunicare in modo chiaro, pertinente, fluido ed appropriato. Produrre testi scritti di tipo analitico, argomentativo o interpretativo su problematiche letterarie, storiche o di attualità secondo le tipologie dell'Esame di Stato.

Capacità: Padronanza linguistica ed espressiva. Analisi, rielaborazione ed interpretazione. Potenziamento delle capacità logico-critiche.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state orali (colloquio, interventi personali e dibattiti in classe) e scritte. La valutazione ha tenuto conto anche dell'impegno profuso dall'allievo nel lavoro svolto a casa, dell'assiduità nella presenza e della partecipazione attiva alle lezioni.

Mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni sincrone in videoconferenza

Lezioni asincrone

Visione di filmati

Visione di documentari

Video YouTube

Materiali prodotti dal docente

Materiali messi a disposizione dalle varie case editrici

STRUMENTI DIGITALI DI STUDIO

Piattaforme e canali digitali di comunicazione e di informazione

Link

RE (Registro elettronico)

PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

Piattaforma G SUITE For Education

Whatsapp

VALUTAZIONE

La valutazione, considerato il perdurare dell'emergenza educativa e su indicazioni del MIUR, ha tenuto conto prioritariamente degli aspetti formativi e quindi della partecipazione, del senso di responsabilità, dell'interazione e della costanza nell'impegno che i ragazzi hanno dimostrato, della loro motivazione e della cura nell'esecuzione delle consegne, della puntualità nella restituzione del lavoro assegnato, sempre tenendo ben presente le diverse problematiche individuali.

Crotone, 15 maggio 2022

Prof.ssa Rosella Poerio

Docente: Prof.ssa R. Poerio

Libro di testo: "Voci della storia e dell'attualità" di Brancati-Pagliarani

Modulo 1 Dal Risorgimento a Giolitti:

L' Italia post-risorgimentale: Italia ideale- Italia reale
L' età dell' imperialismo e del colonialismo: la bella epoque
L' età giolittiana: luci ed ombre sul personaggio
La seconda rivoluzione industriale

Modulo 2 La Prima Guerra Mondiale:

Le cause dello scoppio
L' intervento dell' Italia
Le operazioni di guerra
I trattati di pace e il mito della "vittoria mutilata"
La Rivoluzione russa
Lo stalinismo
La crisi del '29

Modulo 3 Il dopoguerra ed il Fascismo:

Le difficoltà del dopoguerra e le rivendicazioni sociali
La nascita del movimento fascista
Il biennio rosso
La marcia su Roma
Il fascismo al potere
La transizione ed il delitto Matteotti
L' instaurazione della dittatura
La politica del regime
I rapporti con la chiesa
L' antifascismo

Modulo 4 Il Nazismo:

Il trattato di Versailles e le ragioni dell' ascesa del Nazismo
L' ideologia nazista
L' affermazione della dittatura

Modulo 5 La Seconda Guerra Mondiale

La conquista dell' Austria e dello spazio vitale
Il patto d' acciaio
L' occupazione della Polonia
La Germania conquista la Danimarca e la Norvegia
La conquista di Parigi
L' Italia in guerra
Churchill e l' Inghilterra
L' attacco alla Grecia
La Germania conquista la Jugoslavia e la Grecia
La guerra in Africa
La Germania attacca l' Unione Sovietica
L' attacco del Giappone agli U.S.A.

Modulo 6 La fine del conflitto;

La sconfitta tedesca e l' ARMIR
Lo sbarco degli anglo-americani in Sicilia
La caduta di Mussolini
L' Italia divisa in due
La resistenza e la formazione del governo di unità nazionale
L' apertura del secondo fronte
La conferenza di Jalta
L' ultimo attacco al Giappone

La bomba atomica e la resa
Le stragi di civili

Modulo 7 Il dopoguerra

La Repubblica italiana e la Costituzione
L'Unione Europea

EDUCAZIONE CIVICA

La storia dei diritti umani
Il concetto di diritto umano

Il concetto di razza e il suo superamento : eccidi, genocidi, deportazioni nel '900 con particolare attenzione alla shoah, alle foibe.

Metodi di insegnamento:

L'attività didattica ha avuto come momenti centrali la lezione attraverso l'esposizione sintetica e problematica delle caratteristiche salienti del periodo storico esaminato e la costruzione di quadri sintetici, riassuntivi e di collegamento tra fatti centrali e secondari. Gli interventi didattici sono stati strutturati in costante rapporto dialogico con gli studenti, secondo le seguenti modalità: lezione frontale, flipped classroom, lezione partecipata, dialogo e studio guidato attraverso costruzione guidate di mappe, l'invio di video e audio lezioni su classroom nel pomeriggio in didattica asincrona.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libro di testo, mezzi multimediali.

Spazi: Aula e aula virtuale.

STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE

Per valutare il raggiungimento degli obiettivi, si sono utilizzati i seguenti strumenti di verifica:

- indagini informali in itinere;
- prove scritte e interrogazioni orali finalizzate alla verifica dell'acquisizione di competenze e abilità specifiche;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Lezioni in presenza
Lezioni asincrone sulla piattaforma Gsuite for education
Visione di filmati
Video YouTube
Materiali prodotti dal docente : audio lezioni
Materiali messi a disposizione dalle varie case editrici

STRUMENTI DIGITALI DI STUDIO

Piattaforme e canali digitali di comunicazione e di informazione
Link RE (Registro elettronico)

PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

Piattaforma G SUITE For Education
Whatsapp

MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI

Lezioni asincrone
Video lezioni in diretta
Restituzione degli elaborati corretti su classroom

VALUTAZIONE

La valutazione, considerato il perdurare dell'emergenza educativa e su indicazioni del MIUR, ha tenuto conto prioritariamente degli aspetti formativi e quindi della partecipazione, del senso di responsabilità, dell'interazione e della costanza nell'impegno che i ragazzi hanno dimostrato, della loro motivazione e della cura nell'esecuzione delle consegne, della puntualità nella restituzione del lavoro assegnato, sempre tenendo ben presente le diverse problematiche individuali.

Crotone 15 maggio 2022

Rosella Poerio

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente Prof. Foglia Mario
Libro di testo: In perfetto equilibrio

PROGRAMMA:

- Regolamento e tecniche fondamentali degli sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, pallamano, pallatamburello, tennistavolo) con esercitazioni pratiche.
- Atletica leggera: le corse; i salti; i lanci.
- Educazione civica: le Olimpiadi antiche, le Olimpiadi moderne, il C.I.O.
- Nozioni sui sistemi ed apparati del corpo umano (apparato respiratorio, apparato cardio-circolatorio).
- Paramorfismi e dismorfismi della colonna vertebrale (cifosi, lordosi, scoliosi).
- Le fonti dell'energia muscolare (ATP, ADP, i sistemi di resintesi)
- Alimentazione e sport.
- I disturbi alimentari.
- Traumi da sport e pronto soccorso - la rianimazione cardio-respiratoria.
- I danni del fumo.
- I danni dell'alcool.
- Il Doping.

METODI DI INSEGNAMENTO

Lavoro di gruppo, esercitazioni pratiche.

MEZZI E STRUMENTI

Attrezzi esistenti in palestra, schede, materiali prodotti dall'insegnante, filmati didattici da YouTube.

SPAZI

Aula, palestra scolastica

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Migliorare le capacità motorie di base
- Migliorare la resistenza muscolare ed organica
- Favorire la capacità di compiere azioni semplici e complesse
- Conoscere e praticare almeno due discipline sportive di squadra ed una individuale

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenza, competenze, capacità):

- Apprezzabile miglioramento delle capacità motorie di base
- Miglioramento delle qualità condizionali attraverso la pratica sportiva
- Conoscenza specifica delle regole e delle tecniche di alcune discipline sportive di squadra ed individuali (Pallavolo, pallacanestro, pallamano, pallatamburello, tennistavolo, corsa, salto in alto, salto in lungo, getto del peso, lancio del disco)

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche pratiche ed orali.

Crotone, 15/05/2022

Prof. Mario Foglia

LINGUA INGLESE

Docente: Prof.ssa Rosa Maria Bruno

Libro di testo: Business Plan plus, Bowen Cumino, Petrini

Contenuti :

Section 1:

Unit 1: Globalisation: pros and cons

Global trade: The World Bank, The International Monetary Fund, The World Trade Organization.

Section 2: Business theory and communication

Unit 3: Marketing

The difference between marketing and selling, the marketing mix, The four Ps; An alternative to the four Ps: the four Cs. The four market segmentation, mass marketing and niche marketing. The role of market research.

Business transactions

Enquiry and reply to enquiry; offers and reply to offers; orders. Job applications

Unit 4:

Methods of Payment: open account; bank transfer, clean bill collection (the Bill of Exchange).

Documentary collection: Documents against Payment (D/P), Documents against Acceptance (D/A).

Documentary letter of credit (L/C)

Trade documents: the invoice, the pro-forma invoice; the quotation; the statement of account

Business Communications

Key language: orders on the phone

Unit 6:

Transport

Transport: the role of geography; transport in national and international trade, means of transport: land transport (rail transport and road transport). Sea transport, air transport.

Transport by pipeline.

An insight into the world of economy and finance:

2) The financial world: The British Banking, System, types of banks.

Banking services: borrowing transactions: current accounts, deposit accounts; lending transactions: overdraft, bank loan, discounting Bills of Exchange. E-banking, ATMs; credit cards, cash cards, loans and mortgages, leasing.

Methods of payment: cash with order; cash on delivery; bank transfer; open account.

Instruments of credit: the cheque: parties to cheque, endorsement.

Section 3: cultural context

Unit 3: Geography of the UK. The landscape, hills and mountains, lakes and rivers; the climate.

Unit 6: The British Institutions

A Constitutional Monarchy, the Crown, the Parliament, the Government. Political Parties.

US Institutions.

A presidential system: the USA

Political structure and the US constitution. The Bill of Rights.

The European Union

Uda :Raccontare Per Ricordare (Primo quadrimestre).

I Mille Volti Della Legalità (Secondo quadrimestre)

Si **prevede** per il periodo 15 Maggio - 10 Giugno di concludere i seguenti moduli :

Unit 4: The USA: the five main geographical areas in the USA. Rivers and lakes. The climate

Metodi di insegnamento:

Lezioni frontali, lavoro di gruppo e individuale, scoperta guidata

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libro di testo, materiale fotocopiato, sussidi multimediali.

Strumenti messi a disposizione dalla piattaforma G-suite: Classroom.

Spazi:

Aula scolastica.

Laboratorio linguistico

Criteri e strumenti della misurazione (punteggi e livelli) e della valutazione adottati per la formulazione dei giudizi e/o per l'attribuzione dei voti

1° Liv. – **Conoscenza** gravemente lacunosa; **Comprensione**: non comprende i contenuti;

Applicazione: nessuna capacità nel distinguere gli elementi comuni a situazioni diverse;

voto 3.

2° Liv. – **Conoscenza**: frammentaria e superficiale; **Comprensione**: comprensione parziale e/o

imprecisa; **Applicazione**: difficoltà nel distinguere gli elementi comuni a situazioni diverse; **voto 4/5.**

3° Liv. – **Conoscenza**: completa ma non approfondita; **Comprensione**: capacità nel comprendere i

contenuti; **Applicazione**: capacità nel distinguere gli elementi comuni a situazioni diverse;

voto 6.

4° Liv. – **Conoscenza**: completa e approfondita; **Comprensione**: capacità di riassumere i contenuti;

Applicazione: capacità nell'usare in situazioni concrete regole astratte ;

voto 7/8.

5° Liv. – **Conoscenza**: completa coordinata ampliata; **Comprensione**: capacità nello spiegare i contenuti; **Applicazione**: capacità nell'interpretare gli elementi con linguaggi diversi ;

voto 9/10

Obiettivi generali che s'intende far conseguire attraverso lo studio della disciplina:

Conoscere la terminologia tecnico-commerciale.

Possedere una buona competenza scritta e orale.

Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.

Saper esporre in modo chiaro argomenti di civiltà e di commercio rielaborando i contenuti in modo personale.

Osservazioni

All'interno della classe è possibile individuare due fasce di livello: una è formata da pochi alunni che, grazie a uno studio serio e ragionato, seppure a volte discontinuo, sono in grado di

comprendere ed esprimersi su testi relativi specifici di indirizzo e sanno sostenere semplici conversazioni. La seconda fascia, non sempre costante nello studio e nell'impegno profuso, ha raggiunto risultati sufficienti.

Strumenti della valutazione

Trattazione sintetica di argomenti.
Quesiti a risposta singola.
Riassunti.
Colloqui

Crotone 15/05/2022

Rosa Maria Bruno

L'insegnante

MATEMATICA

Prof.ssa Maria G. Bellezza

Presentazione della classe

La maggior parte degli allievi hanno partecipato alle attività didattiche proposte con poco interesse. La grave situazione determinata dall'emergenza sanitaria che ha coinvolto il nostro paese a partire dalla fine di febbraio 2020 ha purtroppo demotivato gli allievi, abituati dalle dichiarazioni del ministro Azzolina prima e dalle costanti indicazioni del MIUR poi ad essere costantemente sostenuti e a superare gli scrutini pur non raggiungendo gli obiettivi previsti e ciò ha notevolmente rallentato lo svolgimento del programma. Si è reso necessario ricorrere a semplificazioni nella trattazione degli argomenti. Gli obiettivi prefissati sono stati, nel complesso raggiunti, con profitto individuale differenziato, in base al grado di impegno, approfondimento e abilità conseguiti dai singoli allievi.

Libro di Testo: Matematica.rosso –Bergamini- Trifone-Barozzi- Zanichelli

Ore di lezione previste nell'anno scolastico 2021/22 n. 99 ore

Ore di lezione effettuate fino al 15 Maggio n. 73

Ore previste fino al 09 giugno :9

Argomenti svolti

Equazioni disequazioni di primo e di secondo grado
Funzione lineare
Funzione quadratica
Iperbole equilatera
Funzione somma

Problemi di scelta

Classificazione dei problemi di scelta

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: problemi in una sola variabile d'azione caso continuo caso discreto. Determinazione del massimo del massimo profitto (o guadagno). Rappresentazione grafica della funzione del guadagno (di primo e secondo grado). Diagramma di redditività

Problemi di scelta fra due o più alternative

Ricerca operativa e programmazione lineare

Definizione, cenno storico e fasi della R. O.

Tecniche e metodi della R. O.: La programmazione lineare

Il problema delle scorte di magazzino

Statistica

Disposizioni, Permutazioni, Combinazioni

Calcolo delle probabilità

Statistica descrittiva

Rapporti statistici

Mezzi e strumenti utilizzati

Libro di testo, lavagna, schede integrative, video lezioni tramite classroom, video tratti da youtube, materiale informatico tratto da aziende editrici, whatsapp.

Metodo d'insegnamento

Lezione frontale di tipo tradizionale, esercitazioni guidate alla lavagna, lezione interattiva, lezione asincrona, esercitazioni in presenza e a distanza.

Costante azione di feedback per monitorare l'apprendimento e calibrare l'azione di recupero in itinere.

Criteri e strumenti di valutazione

Le fasi di verifica e misurazione degli apprendimenti sono state strettamente correlate all'attività svolta avvalendosi sia delle verifiche scritte sia di quelle orali, di test. Nella fase di valutazione finale si è tenuto conto, principalmente, dei risultati delle prove di verifica e dei progressi compiuti da ciascuno alunno ma anche da tutte le informazioni acquisite quotidianamente attraverso una continua interazione docente – discente (costanza dell'impegno, partecipazione, attitudine per la disciplina, ecc.).

Obiettivi raggiunti in termini di conoscenza, competenza e capacità

L'attività didattica ha subito rallentamenti a causa del coronavirus che ha colpito in momenti diversi quasi tutti gli allievi e anche gli insegnanti. Quindi il ricorso alla didattica digitale integrata, con tutti i limiti che essa porta con sé, è stato indispensabile e continuo. Ciononostante alcuni alunni si distinguono per l'impegno profuso nello studio, mentre la maggioranza si accontenta di arrivare a stento agli obiettivi minimi.

Materia: ECONOMIA PUBBLICA

Docente: Prof.ssa Cimino Luigia Maria

Libro di testo: "LE BASI DELL'ECONOMIA PUBBLICA E DEL DIRITTO TRIBUTARIO", di A. Balestrino – C. De

Rosa – S. Gallo – M. Pierro, Editore: Simone per la scuola

PROGRAMMA

PERCORSO A - LA FINANZA PUBBLICA

L'ATTIVITÀ FINANZIARIA PUBBLICA

Economia pubblica o scienza delle finanze? - Bisogni pubblici – I beni e servizi pubblici: l'intervento pubblico nell'economia – L'intervento pubblico nel suo complesso – L'economia pubblica e il diritto tributario.

TEORIE SUL RUOLO DELLA FINANZA PUBBLICA:

Le teorie economiche – Le teorie politico-sociologiche- Le teorie dell'illusione finanziaria. La teoria delle scelte pubbliche- Evoluzione storica della finanza pubblica

PERCORSO B - L'ATTIVITÀ FINANZIARIA DELL' STATO

LE SPESE PUBBLICHE IN GENERALE

Nozione di spesa pubblica – Classificazione delle spese pubbliche – Spesa pubblica e sviluppo del reddito– Gli effetti economici della spesa pubblica- La spesa pubblica nella teoria keynesiana - Il controllo di efficienza della spesa pubblica – la spending review (revisione della spesa)

LE SPESE PUBBLICHE: LA SICUREZZA SOCIALE

La sicurezza sociale, l'assistenza sociale e la previdenza sociale- Il finanziamento della sicurezza sociale- Gli effetti economici sociale – L'assistenza sociale in Italia – La previdenza sociale in Italia- Gli ammortizzatori sociali- L'assistenza sanitaria – L'assistenza sanitaria in Italia: il servizio sanitario nazionale

LE ENTRATE PUBBLICHE IN GENERALE

Nozione e classificazione – Entrate originarie – Entrate derivate- Pressione fiscale, tributaria e finanziaria

LE IMPOSTE

Gli elementi dell'imposta – Classificazione delle imposte – Imposte dirette e indirette- Imposte generali e imposte speciali – imposte personali e imposte reali – Imposte proporzionali, regressive e progressive

IMPOSTA STRORDINARIA E DEBITO PUBBLICO

Imposta straordinaria – Debito pubblico classificazione e forme dei prestiti pubblici- La scelta fra il debito pubblico e l'imposta straordinaria Il problema del debito pubblico in Italia

ARGOMENTI DA COMPLETARE NEL MESE DI MAGGIO:

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

PERCORSO C - IL BILANCIO DELLO STATO

IL BILANCIO DELLO STATO IN ITALIA

Il bilancio dello Stato: funzioni e classificazioni- Le funzioni del bilancio I principi del bilancio – Le politiche di bilancio –la politica keynesiana e il moltiplicatore della spesa. La Costituzione e il principio del pareggio di bilancio- La legge 31/12/2009, n196- Il ciclo del bilancio e il principio della programmazione - Il Documento di economia e finanza – Il bilancio di previsione e la legge di bilancio – Il rendiconto generale dello Stato

PERCORSO D- I PRINCIPI E GLI EFFETTI DELL'IMPOSIZIONE

Ripartizione del carico tributario – Principi giuridici ed economici delle imposte – Effetti economici delle imposte in generale –

Evasione- Erosione, elisione ed elusione dell'imposta- Traslazione, -Ammortamento dell'imposta – Diffusione dell'imposta

METODI DI INSEGNAMENTO

I Percorsi didattici sono state articolati in tematiche disciplinari. Dopo una verifica dei prerequisiti seguono le diverse fasi:

- Presentazione degli obiettivi dell'U.D.
- Presentazione dei contenuti attraverso lezioni frontali, dialogate e partecipative
- Discussione guidata
- Esercitazioni individuali o di gruppo
- Lecture di testi
- Simulazioni di casi e relativa risoluzione
- Ricerche on line

Da marzo, con l'introduzione della DAD: videolezioni in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti utilizzando la piattaforma virtuale Google Classroom.

MEZZI E STRUMENTI

Per lo svolgimento dell'attività didattica sono state utilizzate diverse tipologie di materiali, quali: libri di testo, la Costituzione, sussidi bibliografici, slides, mappe concettuali e video.

Con l'introduzione della DAD: libri digitali e power point messi a disposizione dalle case editrici, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani.

SPAZI

Aula – Biblioteca – Aula Magna

Con l'introduzione della DAD: piattaforme e canali di comunicazione liberamente scelte dal docente (WhatsApp, e-mail) e suggerite dall'Istituto (aule virtuali del Registro Elettronico, **Google Suite for Education**)

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Consolidare regole comportamentali, del senso di responsabilità, puntualità, capacità di partecipazione attiva e collaborativa alla vita sociale, capacità di organizzazione del lavoro.

- Educare ai valori della legalità, della giustizia, della solidarietà umana, politica, economica e sociale.
- Conoscere i fondamentali fenomeni economico- finanziari del nostro paese e dell' Europa.
- Essere capaci di comprendere le complesse dinamiche della politica economica e le ripercussioni socio economiche.
- Essere capaci di esporre con linguaggio corretto ed appropriato
- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.
- Saper esporre in modo chiaro rielaborando i contenuti in modo personale.

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Conoscenze

- Conoscenza dei fondamentali fenomeni economico- finanziari del nostro paese e dell'Europa
- Conoscenza dell'evoluzione storica della finanza pubblica
- Conoscenza delle dinamiche della politica economica e le ripercussioni socio economiche

Competenze

- Saper comprendere analizzare e valutare le complesse dinamiche della politica economica e le ripercussioni socio economiche.
- Acquisizione di regole comportamentali, del senso di responsabilità, puntualità, capacità di partecipazione attiva e collaborativa alla vita sociale, capacità di organizzazione del lavoro
- Acquisizione dei valori della legalità, della giustizia, della solidarietà umana, politica, economica e sociale.

Capacità

- Essere capaci di esporre con linguaggio corretto ed appropriato
- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.
- Saper esporre in modo chiaro rielaborando i contenuti in modo personale.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Interrogazioni brevi
- Colloqui
- Questionari

Crotone, 15 maggio 2022

Prof.ssa Cimino Luigia Maria

Docente: Prof.ssa Cimino Luigia Maria

Libro di testo: "SISTEMA DIRITTO – CORSO DI DIRITTO PUBBLICO" di Maris Rita Cattani, Editore:

PARAMOND (PEARSON)

PROGRAMMA

UDA 1 - LO STATO

TEMA 1 - Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

Il territorio – Il popolo e la cittadinanza – La condizione giuridica degli stranieri in Italia- La sovranità

TEMA 2 – Le forme di stato

Lo Stato assoluto – Lo Stato liberale –Lo Stato socialista – Lo Stato totalitario – lo Stato democratico – Lo Stato sociale – Lo Stato accentrato, federale e regionale.

Tema 3 - Le forme di governo

La monarchia - la repubblica

UDA 2- LA COSTITUZIONE E I DIRITTI DEI CITTADINI

TEMA 1 - Origini e principi fondamentali della Costituzione italiana

UDA 3 - L'ORDINAMENTO DELLO STATO

TEMA 1-Il Parlamento

La composizione del parlamento – L'organizzazione delle Camere –Il funzionamento delle Camere – La posizione giuridica dei parlamentari – l'iter legislativo- La funzione ispettiva e di controllo

TEMA 2- Il Governo

La composizione del Governo - La formazione del governo e le crisi politiche- Le funzioni del governo – l'attività normativa del Governo

TEMA 4 – Gli organi di controllo costituzionale

Il Presidente della Repubblica e la sua elezione. I poteri del capo dello Stato – Gli atti presidenziali e la responsabilità – Il ruolo e il funzionamento della Corte Costituzionale – Il giudizio sulla legittimità delle leggi

UDA 5 - IL DIRITTO INTERNAZIONALE

TEMA1- L'ordinamento internazionale:

Il diritto internazionale e le sue fonti – L'**ONU** e la sua organizzazione - I principali compiti dell'ONU – Le altre organizzazioni internazionali

TEMA 2 - l'Unione europea: Le prime tappe della Comunità europea – Dal trattato di Maastricht a oggi – Il Consiglio dell'Unione europea e la Commissione europea- Il Parlamento europeo – Gli altri organi dell'Unione Europea – Le fonti del diritto comunitario

METODI DI INSEGNAMENTO

Le Unità didattiche sono state articolate in tematiche disciplinari. Dopo una verifica dei prerequisiti seguono le diverse fasi:

- Presentazione degli obiettivi dell'U.D.
- Presentazione dei contenuti attraverso lezioni frontali, dialogate e partecipative
- Discussione guidata
- Esercitazioni individuali o di gruppo
- Lecture di testi
- Simulazioni di casi e relativa risoluzione
- Ricerche on line

Da marzo, con l'introduzione della DAD: videolezioni in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti utilizzando la piattaforma virtuale Google Classroom.

MEZZI E STRUMENTI

Per lo svolgimento dell'attività didattica sono state utilizzate diverse tipologie di materiali, quali: libri di testo, la Costituzione, sussidi bibliografici, slides, mappe concettuali e video.

Da marzo, con l'introduzione della DAD: libri digitali e power point messi a disposizione dalle case editrici, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani.

SPAZI

Aula – Biblioteca – Aula Magna

Con l'introduzione della DAD: piattaforme e canali di comunicazione liberamente scelte dal docente (WhatsApp, e-mail) e suggerite dall'Istituto (aule virtuali del Registro Elettronico, **Google Suite for Education**)

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Conoscere i fondamentali istituti di diritto pubblico
- Saper analizzare e valutare gli aspetti fondamentali della Costituzione, sapendone individuare i diritti civili, etico-sociali, economici e politici in essa sanciti e tutelati
- Consolidare le coscienze giuridiche per poter essere cittadini attivi e consapevoli
- Essere in grado di individuare le caratteristiche dello Stato italiano all'interno delle varie forme di stato e di governo
- Conoscere l'evoluzione storica dell'ordinamento giuridico italiano
- Conoscere i poteri dello Stato italiano

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Conoscenze

- Conoscenza dei fondamentali istituti di diritto pubblico
- Conoscenza dell'evoluzione storica dell'ordinamento giuridico italiano
- Conoscenza dei poteri dello Stato italiano

Competenze

- Saper analizzare e valutare gli aspetti fondamentali della Costituzione italiana, sapendone individuare i diritti civili, etico-sociali, economici e politici in essa sanciti e tutelati
- Acquisizione di regole comportamentali, del senso di responsabilità, puntualità, capacità di partecipazione attiva e collaborativa alla vita sociale, capacità di organizzazione del lavoro
- Acquisizione di coscienze giuridiche per poter essere cittadini attivi e consapevoli

Capacità

- Essere capaci di esporre con linguaggio corretto ed appropriato

- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.
- Saper esporre in modo chiaro rielaborando i contenuti in modo personale.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Interrogazioni brevi
- Colloqui
- Questionari

Crotone, 15 maggio 2022

Prof.ssa Cimino Luigia Maria

RELIGIONE

IIS. "M. Ciliberto – A. Lucifero" SETTORE S.I.A. Programma svolto A.S. 2021/2022 Classe 5°A - SIA Materia Religione Docente Murano Guglielmo

Indagine conoscitiva; Ripetizione di alcuni contenuti essenziali del precedente programma; Perché l'IRC a scuola (come chiave di lettura per decifrare l'ambiente in cui viviamo, per ampliare le conoscenze e concorrere alla crescita umana-sociale-culturale-religiosa della persona); Presentazione del programma in generale.

Promozione Umana nelle varie culture e le sfide della post-modernità

Promozione Umana e le sfide della modernità e della post-modernità; La verità per la Scienza, la Filosofia, la Fede (cenni)- I valori cristiani presenti nella Costituzione italiana (cenni). La promozione umana nelle varie culture (cenni); La proposta di Cristo all'uomo di ogni tempo (libertà e responsabilità); I tanti olocausti nella storia (razzismo e razzialismo); Ecologia e destinazione dei beni universali. La salvaguardia del creato è dovere morale di ogni uomo: Gen. 1 "Custodire e coltivare la terra"; Globalizzazione: Vantaggi e svantaggi; Mondialità: Interculturalità, multiculturalità.

Le Beatitudini

(Giustizia e Pace) (cenni) – La libertà nell'adesione al bene - La Giustizia fondamento per la Pace; Vangelo di Matteo; Giustizia sociale e diritto naturale; La Solidarietà; Il Principio di sussidiarietà; Economia solidale; Sviluppo sostenibile (lavoro); Mondialità: Valori cristiani; la Dottrina sociale della Chiesa: I cinque principi (cenni); Dottrina Sociale a partire dalla *Rerum Novarum*; Come incarnare i principi evangelici in una cultura agnostica-relativista (cenni).

Bioetica (ambiti) e le sfide della modernità e del modernismo radicale (cenni) Bioetica e suoi ambiti - I Principi; La vita – Concepimento – Vita prenatale – Il figlio come dono e il diritto del

figlio; L'Aborto – Paternità e Maternità – Essere uomo, essere donna (Gen 1) - La Famiglia Patrimonio dell'Umanità: Dottrina sociale della Chiesa -Eutanasia – Pena di morte; La verità per la Scienza, la Filosofia, la Fede.

UDA: Educazione Civica - “L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo. Educazione alla fratellanza e alla solidarietà”

METODI DI INSEGNAMENTO: Lezione frontale (*) in stile dialogico guidata con lettura della realtà ed esperienza vissuta quale confronto nell'individuazione di problemi, soluzioni, e comprensioni dei contenuti per raggiungere l'obiettivo. Lo stile dialogico guidato, la più idonea, per ogni argomento trattato ha tenuto presente anche il riferimento all'aspetto interdisciplinare, interreligioso, e interculturale, favorendo la partecipazione e la riflessione con atteggiamento critico costruttivo. - USO di canali di comunicazione, di piattaforme e strumenti digitali (Gsuite For education);

SPAZI: (*) Aula scolastica (DDI – Presenza – DAD - Asincrono)

Sussidi didattici La Bibbia; libro di testo; Presentazione di Encicliche e documenti.

Materiale utilizzato per interazione: strumenti digitali, Piattaforme (Gsuite For education)

Modalità di partecipazione verifiche, relazioni sincrone e asincrone

Crotone 15 maggio 2022

Docente di IRC Prof *Guglielmo Murano*

INFORMATICA

Docente: Roberto Sestito; Docente di laboratorio: Mario Sapia

Testo in adozione: INFORMATICA & IMPRESA, Edizione gialla per Sistemi Informativi Aziendali, Camagni Paolo, Nikolassy Riccardo – HOEPLI

Metodologie-didattiche: DAD e DID in modalità sincrona asincrona.

Materiali: contenuti digitali forniti tramite l'applicazione "Classroom"

MODULO 1: SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
• Introduzione alle reti e alle connessioni a Internet. • Sistema informativo aziendale (senza cloud): server, database, rete LAN e WLAN, client, router. • Comunicazione client-server. Intranet aziendale, differenza tra Intranet e Internet. • Protezione della Intranet aziendale: il Firewall. • Finalità del sistema informativo aziendale: dati, informazione, conoscenza. • Introduzione al cloud computing per l'esternalizzazione del sistema informativo aziendale. • Sistema informativo aziendale basato sul cloud, vantaggi rispetto al modello aziendale tradizionale. • Connessione al cloud aziendale, URL, Autenticazione, Autorizzazione, Accounting (AAA).	• Distinguere gli elementi principali del sistema informativo aziendale, le sue funzioni e le sue finalità. • Riconoscere i vantaggi dell'esternalizzazione dei servizi informatici aziendali mediante l'uso del Cloud computing • Valutare l'uso di un Firewall per proteggere l'Intranet aziendale contro gli accessi esterni non autorizzati
MODULO 2: DATABASE E LINGUAGGIO SQL	
CONOSCENZE	COMPETENZE

● Introduzione ai database. ● Struttura di un database relazionale: tabelle, record, campi, chiave primaria. ● Il software applicativo LibreOffice "Base": download, installazione, configurazione. ● Relazioni tra tabelle, cardinalità delle relazioni (1-1, 1-n, n-n). ● Progettazione di un database relazionale: schema concettuale Entità-Relazione. ● Progettazione del database semplificato di una banca: clienti, movimenti, conti correnti. ● Realizzazione delle form (maschere) e dei report. ● Strutturazione delle QUERY per la ricerca nel database. ● Progettazione, creazione ed esecuzione di query mediante il linguaggio SQL. ● Linguaggio SQL: struttura SELECT-FROM-WHERE, operatori logici AND, OR, NOT. ● Creazione di una form in HTML per l'invio di richieste al server web. ● Interazione tra form HTML, script PHP e database MySQL	● Progettare una base di dati utilizzando uno schema E-R, individuando entità, attributi e relazioni ● Scaricare, installare e utilizzare un software per creare la struttura di un database e popolarlo di dati ● Scrivere ed eseguire query in linguaggio SQL per effettuare ricerche nel database. ● Scrivere una form in linguaggio HTML per l'invio di dati al server web
MODULO 3: INTERNET E I LINGUAGGI DEL WEB	
CONOSCENZE	COMPETENZE

● Il linguaggio HTML: tag principali e struttura base di una pagina web. ● Introduzione al software per la creazione di siti web. ● Registrazione di un account per l'accesso personale alla piattaforma "wordpress.com". ● Utilizzo del software "wordpress" per la creazione di un sito web o blog per il marketing e la promozione aziendale.	● Utilizzare il software "Wordpress" per realizzare un sito web o blog ● Realizzare una pagina web in linguaggio HTML per l'invio di dati al server web
MODULO 4: SICUREZZA INFORMATICA E SERVIZI DIGITALI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
● La crittografia e le sue applicazioni per le aziende e i cittadini. ● La riservatezza delle informazioni scambiate in rete. ● La crittografia durante la seconda guerra mondiale (Alan Turing e la macchina Enigma). ● La firma digitale e la firma grafometrica: garanzie di sicurezza offerte (autenticazione, integrità, validità legale, non ripudiabilità). ● La Posta Elettronica Certificata (PEC): webmail, schema concettuale di trasmissione, certificazione di data e ora di spedizione e consegna. ● Fattura elettronica, codice univoco, Sistema di Interscambio (SdI).	● Utilizzare in modo responsabile e sicuro le funzionalità di Internet ● Tutelare la privacy e i dati aziendali ● Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza delle informazioni ● Utilizzo lecito e responsabile del software e delle risorse online ● Sapere utilizzare i servizi digitali principali per i cittadini e le aziende (firma digitale, PEC, fattura elettronica)
EDUCAZIONE CIVICA	La patente europea ECDL

Crotone, 15 maggio 2022

Prof. Roberto Sestito

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
R.Poerio	Italiano - Storia	
Bruno Rosa	Inglese	
Sestito Roberto	Informatica	
Fossetto Antonella	Economia aziendale	
Cimino Maria Luigia	Diritto – Economia Politica	
Belleza Maria	Matematica	
Foglia Mario	Scienze motorie e sportive	
Murano Guglielmo	Religione	

LA COORDINATRICE
Rosella Poerio

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Girolamo ARCURI

ALLEGATO 2

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA – ITALIANO

ALUNNA/O _____ DATA _____ CLASSE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente efficace e la punteggiatura
		6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente e completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		3 Non rispetta alcun vincolo	4 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti	5 Rispetta parzialmente i vincoli richiesti	6 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti	8 Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti	9 Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti	10 Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti
		6 Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti	7 Comprensione e analisi confuse e lacunose	8 Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette	9 Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette	12 Comprensione e analisi corrette e complete	14 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	15 Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite
		6 Interpretazione e del tutto scorretta	7 Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	8 Interpretazione e schematica e/o parziale	9 Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	12 Interpretazione corretta, sicura e approfondita	14 Interpretazione precisa, approfondita e articolata	15 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		3 Non rispetta alcun vincolo	4 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti	5 Rispetta parzialmente i vincoli richiesti	6 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti	8 Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti	9 Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti	10 Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti
		6 Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti	7 Comprensione e analisi confuse e lacunose	8 Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette	9 Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette	12 Comprensione e analisi corrette e complete	14 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	15 Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite
		6 Interpretazione e del tutto scorretta	7 Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	8 Interpretazione e schematica e/o parziale	9 Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	12 Interpretazione corretta, sicura e approfondita	14 Interpretazione precisa, approfondita e articolata	15 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE _____ / 10 = _____ VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5 = _____

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

KRIS01200B - AE27AA9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008039 - 13/05/2022 - IV.10

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
	INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace la punteggiatura
	INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Parziale e/o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa; conoscenze discrete; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con applicazione sicura delle conoscenze; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE 4 - Individuazione e argomentazione	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	3 Individuazione assente o del tutto errata di tesi e argomentazioni	4 Individuazione confusa e/o approssimativa di tesi e argomentazioni	5 Individuazione semplice e parziale di, tesi e argomentazioni	6 Individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni	8 Individuazione e comprensione corretta e precisa di tesi e argomentazioni	9 Individuazione e comprensione puntuale, articolata ed esauriente di tesi e argomentazioni	10 Individuazione e comprensione articolata, esauriente e approfondita di tesi e argomentazioni
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	6 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	7 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	8 Elaborato schematico e non sempre lineare	9 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	14 Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	15 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	6 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	7 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	8 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	9 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	12 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	14 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali	15 Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE _____ / 10 = _____ VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5 = _____

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE **TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità**

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace la punteggiatura
		6 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	11 Parziale e/o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa; conoscenze discrete; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con applicazione e sicurezza delle conoscenze; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		3 Testo del tutto non pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi assenti o del tutto inadeguati	4 Testo non pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi non adeguati	5 Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi non del tutto adeguati	6 Testo pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi adeguati	8 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi appropriati	9 Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e paragrafi appropriati ed efficaci	10 Testo esauriente, puntuale e completo rispetto alla traccia; titolo e paragrafi efficaci ed originali
		6 Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	7 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	8 Elaborato schematico e non sempre lineare	9 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	14 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico e sicuro	15 Elaborato sviluppato in modo pienamente coerente e organico; equilibrato, chiaro ed efficace
		6 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	7 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	8 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	9 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	12 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	14 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	15 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		3 Testo del tutto non pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi assenti o del tutto inadeguati	4 Testo non pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi non adeguati	5 Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi non del tutto adeguati	6 Testo pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi adeguati	8 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafi appropriati	9 Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e paragrafi appropriati ed efficaci	10 Testo esauriente, puntuale e completo rispetto alla traccia; titolo e paragrafi efficaci ed originali
		6 Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	7 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	8 Elaborato schematico e non sempre lineare	9 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	14 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico e sicuro	15 Elaborato sviluppato in modo pienamente coerente e organico; equilibrato, chiaro ed efficace
		6 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	7 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	8 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	9 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	12 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	14 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	15 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE ____ / 10 = ____ VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE ____ / 5 = ____

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

PADRONANZA DELLE CONOSCENZE DISCIPLINARI RELATIVE AI NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA		
AVANZATA; Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina, La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	3-4	/4
BASE: Conoscenza degli aspetti principal' dei nuclei fondanti della disciplina La prove evidenzia ridotti collegamenti logici tra le diverse conoscenze	2,5	
INSUFFICIENTE: Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	1-2	
NULLA: Conoscenza nulla dei nuclei fondant' della disciplina	0	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti (di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati		
AVANZATA: Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	5-6	/6
BASE: Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto) ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	3,5-4,5	
INSUFFICIENTE: Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami tra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con errori e in modo non coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	1-3	
NULLA: Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta	0	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
AVANZATA: Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	5-6	6
BASE: Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi	3,5-4,5	
INSUFFICIENTE:Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	1-3	
NULLA: Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	0	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		

AVANZATA: Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	3-4	/4
BASE: Argomentazioni pertinenti. informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato. utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	2,5	
INSUFFICIENTE: Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	1-2	
NULLA: Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di un linguaggio tecnico	0	
TOTALE	20	

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	

Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Allegato C**Tabella 1****Conversione del credito scolastico
complessivo**

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39

32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9

13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3

**Conversione del punteggio
della seconda prova scritta**

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6

13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10