



CERTIFICATO N. 50 100 14484 – Rev.004

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

“M. CILIBERTO – A. LUCIFERO” CROTONE

Codice Meccanografico: KRIS01200B . C.F. 91021680797

E-mail: kris01200b@istruzione.it - Pec: kris01200b@pec.istruzione.it

WEB: www.istitutonauticokr.edu.it

KRIS01200B - AE27AA9 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008041 - 13/05/2022 - IV.10 - I

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

ESAME DI STATO



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)

PROT. N. 8041 / IV.10 del 13/05/2022

A.S. 2021-2022

Classe V sez. C - Indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing

Articolazione: Sistemi Informativi Aziendali

DIRIGENTE

La coordinatrice prof.ssa VIA CATERINA

Dott. Girolamo ARCURI

Documento del 15/05/2022

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

INDICE

1. Presentazione dell'Istituto	pag. 2
2. Informazioni sul curriculum	
2.1. Il profilo culturale, educativo e professionale degli istituti tecnici	pag. 3
2.2. Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi tecnici	pag. 4
2.3. Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del settore economico	pag. 6
2.4. Insegnamenti e quadro orario settimanale	pag. 7
3. Descrizione situazione della classe	
3.1. Composizione del Consiglio di classe	pag. 9
3.2. Variazione del Consiglio di classe nel Triennio	pag. 10
3.3. Commissari interni	pag. 11
3.4. Caratteristiche sul piano comportamentale e disciplinare della classe	pag. 11
4. Indicazioni generali dell'attività didattica	
4.1. Metodologie e strategie didattiche	pag. 13
4.2. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO): attività nel triennio – Prospetto riepilogativo	pag. 13
5. Attività e progetti	
5.1. Attività di recupero e potenziamento	pag. 14
5.2. Le competenze chiave di Cittadinanza	pag. 15
5.3. Attività attinenti Curriculum di Ed. civica	pag. 16
5.4. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa	pag. 19
6. Contenuti disciplinari	pag. 20
7. Valutazione	pag. 22
7.1. Criteri di valutazione	pag. 23
7.2. Tabella valutazione crediti formativi	pag. 24
7.3. Credito scolastico della classe	pag. 25

ALLEGATI AL DOCUMENTO:

1. Programmi disciplinari	pag. 27
2. Griglie di valutazione	

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Tecnico Commerciale Statale "A. Lucifero" nasce nell'anno scolastico 1958/1959 con la denominazione di Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri, quale sezione staccata dell'I.T.C. "B. Grimaldi" di Catanzaro. Gli inizi furono piuttosto difficili: si alloggiava in "aule" dell'edificio Vescovile, al Palazzo Albani, e per palestra si usava lo spiazzo antistante. Nonostante ciò il gruppo sportivo dell'Istituto raccoglieva ottimi risultati nelle competizioni scolastiche provinciali fornendo al CONI, attraverso selezione, alcuni atleti quali Tedofori per le Olimpiadi di Roma 1960. L'Istituto divenne autonomo nel 1962 e l'incarico di Presidenza fu affidato alla Prof.ssa Fabbrica Setola Anna Maria, già docente di Geografia Economica. Nello stesso anno furono avviati i lavori per la nuova ed attuale sede dell'Istituto, terminati nel 1965. Nel 1970/71 si ebbe la separazione tra Geometri e Ragionieri. L'Istituto veniva dotato di laboratori di calcolo, di lingue, di scienze e di matematica. Nel 1994, l'Istituto, con decreto del Ministero della Pubblica Istruzione, fu intitolato ad Alfonso Lucifero, sottosegretario alla Pubblica Istruzione nel secondo governo Sonnino. Le iscrizioni erano al top storico, tanto da progettare e portare a termine una nuova ala della struttura dove alloggiare le 50 e passa classi con circa 1.200 alunni, più i laboratori e le aule multimediali. L'offerta formativa, in linea con gli indirizzi nazionali, si era nel frattempo modificata e il corso di studi divenne quello I.G.E.A. con possibilità di frequentare, ieri come oggi, lezioni pomeridiane di indirizzo nonché di seguire corsi e sostenere esami per il conseguimento E.C.D.L. (patente europea per il computer). In successione, l'Istituto scolastico è stato diretto: dal 1962 al 1965 dalla prof.ssa Fabbrica Setola; dal 1965 al 1967 dal Prof. Vadalà Riccardo; dal 1967 al 1981 dal Prof. Michele Intrieri; dal 1981 al 1992 dal Prof. Bellezza Ugo; nel 1992/93 dal Prof. Luigi Grimaldi; dal 1993 al 2005 dal Prof. Giuseppe Pascuzzi; dal 2005 al 2011 dal Prof. Sabatino Naso; dal 2012/2014 dalla Prof.ssa Anna Curatola; nel 2014/2015 dalla Prof.ssa Romeo Antonella. A partire dal 2015/2016, l'Istituto è diretto dal Dirigente Scolastico dott. Girolamo ARCURI, tuttora in carica.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1. IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI TECNICI

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. I risultati di apprendimento di cui ai punti 2.1, 2.2 e 2.3 e agli allegati B) e C) costituiscono il riferimento per le linee guida nazionali di cui all'articolo 8, comma 3, del presente regolamento, definite a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica delle istituzioni scolastiche. Le linee guida comprendono altresì l'articolazione in competenze, abilità e conoscenze dei risultati di apprendimento, anche con riferimento al Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (European Qualifications FrameworkEQF). L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti. Le attività e gli insegnamenti relativi a "Cittadinanza e Costituzione" di cui all'art. 1 del decreto legge 1 settembre 2008 n. 137, convertito con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, coinvolgono tutti gli ambiti disciplinari e si sviluppano, in particolare, in quelli di interesse storico sociale e giuridico-economico. I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI TECNICI

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storicoculturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;

- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

2.3. PROFILO CULTURALE E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEI PERCORSI DEL SETTORE ECONOMICO

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macro-fenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; - orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

2.5. INSEGNAMENTI E QUADRI ORARI SETTIMANALI

Le materie del primo biennio sono uguali per gli indirizzi del settore economico

DISCIPLINE	1° biennio	
	1 [^]	2 [^]
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua inglese	3 (1)*	3 (1)*
Storia	2	2
Matematica	4(2)*	4(2)*
Diritto ed economia	2	2
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2(2)*	2(2)*
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione Cattolica/ Attività alternative	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2(2)*	
Scienze integrate (Chimica)		2(2)*
Geografia	3	3
Seconda lingua comunitaria (Francese- Spagnolo)	3(1)*	3(1)*
Economia aziendale	2	2
Ore settimanali	32	32

9

DISCIPLINE	2° biennio		5° anno
	3 [^]	4 [^]	5 [^]
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Seconda lingua comunitaria	3	/	/
Storia	2	2	2
Matematica	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione Cattolica/ attività alternative	1	1	1
Economia aziendale	4	7	7
Diritto	3	3	2
Economia politica	3	2	3
Informatica	4	5	5
Totale ore settimanali	32	32	32

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Letteratura italiana	VIA	CATERINA
Storia	VIA	CATERINA
Lingua Inglese	TARZIA	MARGHERITA
Economia politica (V anno)	MARANGOLO	TERESA
Diritto	MARANGOLO	TERESA
Informatica	CHISARI	MARIA GRAZIA
Economia aziendale	PANUCCI	ALESSANDRO
Matematica	NINARELLO	LOREDANA
Scienze Motorie e sportive	VONA	LAURA
Religione Cattolica/ Attività alternativa	MURANO	FERNANDO GUGLIELMO

	COGNOME	NOME
Rappresentanti Genitori	-----	-----
	-----	-----
Rappresentanti Alunni	CHIELLINO	MARTA
	VALLONE	LUIGI

3.2. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	a.s. 2019/2020	a.s. 2020/2021	a.s. 2021/2022
Letteratura italiana	VIA CATERINA	VIA CATERINA	VIA CATERINA
Storia	VIA CATERINA	VIA CATERINA	VIA CATERINA
Lingua Inglese	ELIA FRANCA ANTONELLA	TARZIA MARGHERITA	TARZIA MARGHERITA
Lingua Francese	CAROLEI MARIA CLARA	/	/
Economia politica	MARANGOLO TERESA	MARANGOLO TERESA	MARANGOLO TERESA
Diritto	MARANGOLO TERESA	MARANGOLO TERESA	MARANGOLO TERESA
Economia aziendale	DONNICI ALDO	PANUCCI ALESSANDRO	PANUCCI ALESSANDRO
Matematica	MILELLI VINCENZO	MILELLI VINCENZO	NINARELLO LOREDANA
Informatica	MOLE' MARIANGELA	RUSSO SALVATORE	CHISARI MARIA GRAZIA
Scienze Motorie e sportive	FOGLIA MARIO	FOGLIA MARIO	VONA LAURA

3.3. COMMISSARI INTERNI

DOCENTE	MATERIA
VIA CATERINA	ITALIANO / STORIA
MARANGOLO TERESA	DIRITTO /ECONOMIA POLITICA
TARZIA MARGHERITA	INGLESE
PANUCCI ALESSANDRO	ECONOMIA AZIENDALE
CHISARI MARIA GRAZIA	INFORMATICA
NINARELLO LOREDANA	MATEMATICA

3.4. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNI

1. ASTORINO GRAZIA
2. CHIELLINO MARTA MARIA GRAZIA
3. COSENTINO MARTINA
4. DEMIGLIO MIRIAM
5. GUARINO FRANCA ROSARIA
6. MUNGO FRANCESCA PIA
7. NICOSCIA CRISTIAN
8. PITTELLA MARIA TERESA
9. PROCOPIO GIOVANNI
10. SCINO CATIA
11. SILIPO GIORGIA
12. TAVERNA CRISTIAN
13. VALLONE LUIGI

14

CARATTERISTICHE SUL PIANO COMPORTAMENTALE E DISCIPLINARE

4. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

4.1. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DID per coloro che ne hanno avuto necessità (Didattica Integrata a Distanza) e anche in remoto (in modalità asincrona) nel pomeriggio a completamento delle lezioni mattutine. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer.

In particolare, durante le ore pomeridiane, in remoto, in modalità asincrona su classroom, i docenti hanno adottato le seguenti strategie: audiolezioni, invio di materiale semplificato, mappe concettuali, appunti, materiale didattico, Power Point con audio scaricati, registrazione di micro-lezioni su Youtube e materiale semplificato realizzato tramite vari software e siti specifici.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto degli stessi.

4.2. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO): ATTIVITA' NEL TRIENNIO

Relativamente ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento PCTO la classe ha svolto poche ore al terzo ed al quarto anno a causa della pandemia, dunque buona parte del lavoro è stato svolto durante il corrente anno scolastico.

Per realizzare il percorso di ASL è stato individuato un project work di 30 ore con ANPAL in rete con le seguenti scuole: IIS CS IPSS-ITAS; POLO TECNICO SCIENTIFICO BRUTIAM-COSENZA; ITI G. DONEGANI KR; IIS ACRI IPSIA-ITI CS. I nostri studenti sono intervenuti con ricerche di mercato sul lancio dei prodotti e dei servizi e hanno prodotto un piano di marketing online per la creazione di un sito internet per conto di un'azienda committente del territorio. A tal proposito, a fine percorso "A scuola di impresa per un futuro indipendente" è stato organizzato un incontro in aula magna con l'imprenditore Raffaele Maiorano.

In occasione della giornata del mese dell' Educazione finanziaria i ragazzi hanno partecipato all'incontro online con Feduf "La vera storia del signor F e di come prendiamo decisioni" organizzato da BPER Banca.

Progetto di 30 ore di grande rilevanza è stato effettuato con la Banca d'Italia con una presentazione conclusiva da parte degli studenti sull' Analisi del rischio di credito e sulla vigilanza bancaria.

Hanno partecipato, altresì, a un percorso di formazione su piattaforma e-learning con la Camera di Commercio di Cosenza su Diritti e doveri di internet e cybersecurity.

A.S.2021/2022

Attività di **Orientamento post diploma**: sono stati organizzati incontri online al fine di far entrare in contatto diretto lo studente con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione, con i principali atenei italiani ed esteri, con le più prestigiose realtà di formazione superiore e professionale e con le migliori scuole di specializzazione a livello nazionale e internazionale. Allo studente è stata offerta la possibilità di riflettere con calma sul percorso di studi universitari e professionali da scegliere con piena consapevolezza.

5. ATTIVITA' E PROGETTI

5.1. ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Le eventuali insufficienze riportate dagli studenti nelle varie discipline sono state affrontate dal consiglio di classe secondo le modalità indicate dal PTOF e deliberate dal Collegio docenti. Sono state realizzate attività di recupero attraverso gli innumerevoli PON realizzati nel corso dell'intero anno scolastico. Inoltre sono state adottate: pausa didattica di una/due settimane, strategie individualizzate, studio individuale nel periodo precedente e successivo al primo quadrimestre, per rafforzare le fragilità degli alunni carenti. A seconda dei casi, ogni docente ha cercato di rafforzare l'apprendimento, attraverso l'insegnamento individualizzato delle tematiche fondamentali, sia nel periodo immediatamente successivo alla chiusura del primo quadrimestre sia in itinere, ogni qualvolta il docente di classe lo abbia ritenuto necessario al fine di evitare carenze irrisolte. L'attività di potenziamento è stata realizzata per le discipline di economia aziendale e diritto tramite la docente dell'organico potenziato.

5.2. LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

La “competenza chiave” viene definita dalla Raccomandazione europea una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per realizzare lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Le competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria sono:

- ✚ **imparare ad imparare:** ogni giovane deve acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro;
- ✚ **progettare:** ogni giovane deve essere capace di utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici; questo richiede la capacità di individuare priorità, valutare i vincoli e le possibilità esistenti, definire strategie di azione, fare progetti e verificarne i risultati;
- ✚ **comunicare:** ogni giovane deve poter comprendere messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e deve poter comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi;
- ✚ **collaborare e partecipare:** ogni giovane deve saper interagire con gli altri comprendendone i diversi punti di vista;
- ✚ **risolvere problemi:** ogni giovane deve saper affrontare situazioni problematiche e saper contribuire a risolverle;
- ✚ **individuare collegamenti e relazioni:** ogni giovane deve possedere strumenti che gli permettano di affrontare la complessità nella società globale del nostro tempo;
- ✚ **acquisire ed interpretare l'informazione:** ogni giovane deve poter acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
- ✚ **agire in modo autonomo e responsabile:** ogni giovane deve saper riconoscere il valore delle regole e della responsabilità personale.

5.3. ATTIVITA' ATTINENTI AL CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA (ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019 n. 92 e successive integrazioni)

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione civica:

PRIMO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP	SECONDO QUADRIMESTRE TEMATICA	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP
Organizzazioni internazionali ed Unione Europea	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
Ordinamento giuridico italiano	Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali		

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

EDUCAZIONE CIVICA - CURRICOLO VERTICALE - DETTAGLIO

CLASSI QUINTE			
TEMATICA PRIMO QUADRIMESTRE Organizzazioni Internazionali ed Unione Europea		TEMATICA SECONDO QUADRIMESTRE: Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	
ABILITA' -Distinguere e analizzare le funzioni delle istituzioni europee -Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento ai Trattati europei e alla loro struttura -Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con i principi comunitari -Individuare il collegamento tra diritto UE e fonti normative		ABILITA' -Analizzare aspetti e comportamenti delle realtà personali e sociali e confrontarli con particolare riferimento alla Dichiarazione dei diritti umani -Distinguere le differenti organizzazioni e il loro campo di intervento	
DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI	N · O R E P	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI	N · O R E P

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

	E R D I S C I P L I N A		E R D I S C I P L I N A
Docente di Diritto ed Economia Politica: I principi fondamentali della Costituzione L'Unione Europea Il Diritto internazionale e le sue fonti Le Istituzioni dello Stato italiano	4	Docente di Lingua straniera Inglese: Excursus sui dritti umani: la Magna Carta Libertatum, The Bill of Rights, La Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani del 1948	3
Docente di Economia Aziendale: Il bilancio nell'UE Il bilancio socio-ambientale	4	Docente di Religione: L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo. Educazione alla fratellanza e alla solidarietà	2
Docente di Informatica: -La patente europea ECDL	2	Docente di Scienze Motorie: La storia delle Olimpiadi	2
Docente di Storia: Come è cambiato nella storia il concetto di diritto umano Come si declina in contesti e luoghi diversi il concetto di diritto umano (schiavitù, apartheid, colonialismo) Il concetto di razza ed il suo superamento (genocidi, deportazioni...)	3	Docente di Matematica: Indagini statistiche relative alla tematica trattata e modelli matematici	2

Docente di Italiano: I Diritti inalienabili dell'uomo	3	Docente di Economia Aziendale: Riserve auree, riserve in bilancio	4
		Docente di Diritto ed Economia Politica: Il Diritto internazionale e le sue fonti L' ONU e la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo	4
TOTALE ORE	16	TOTALE ORE	1 7

5.4. ALTRE ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Le iniziative integrative dell'Offerta Formativa coinvolgono in diversa misura gli allievi e sono articolati in conferenze, in servizi di orientamento e di ascolto, in laboratori, in attività sportive e di beneficenza. Le ulteriori attività di arricchimento dell'O. F., a seguito della sospensione delle attività didattiche decisa dal Governo su tutto il territorio nazionale per diffusione contagio COVID 19, sono state interrotte o sono state svolte in video conferenza

Orientamento in uscita	Orientamento alla scelta post-diploma a) attraverso la distribuzione di materiale informativo su facoltà e corsi di studio; b) attraverso contatti con il servizio orientamento del territorio a cui gli studenti potranno fare riferimento, incontri con esperti e con esponenti delle categorie professionali; c) attraverso attività di tipo seminariale organizzate dall'Ufficio Orientamento UNICAL durante le quali sono stati presentati l'offerta formativa e i servizi erogati dall'Unical; d) attraverso la bacheca annunci creata su classroom con la dicitura Orientamento e) attraverso incontri online con Aster Calabria, Assorienta, Unical; f) attraverso la visita guidata al Campus Unical di Cosenza.
-------------------------------	---

Attività di recupero, potenziamento e consolidamento

La scuola vuole favorire il successo formativo di tutti gli alunni attraverso attività di recupero volte a eliminare situazioni di svantaggio, consolidamento di apprendimenti deboli e potenziamento. Le attività che ha messo in campo sono state attuate con l'utilizzo di strategie e tecniche di coinvolgimento diverse, anche con il supporto del Docente di potenziamento.

Educazione alla lettura

La scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura, di consolidarlo e potenziarlo, di suscitare l'attenzione e l'interesse, di educare all'ascolto e alla comprensione orale.

Libriamoci in volo con la lettura: attività di lettura e di laboratorio al fine di creare audiolibri: "Audiolibriamo emozioni"

Incontro online con Roberto Saviano e Marco Imarisio previa lettura del testo "Il coraggio di raccontare" **Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI**

“Per non dimenticare”: la Shoah: attività laboratoriali

Cyberbullismo, bullismo e storie di vita cuoriconnessi: incontro con la Polizia di Stato in Aula Magna

Giornata mondiale della poesia: “una staffetta poetica sulla pace”

Donne di ieri e di oggi, i mille volti della legalità: Contro la violenza di genere

In ricorrenza della Festa della donna: attività laboratoriali

Donne di Carta: “Tempi Di- versi” Ascolto di poesie di Giovanna Graziani Pucciarelli

“Solo gli alberi ci salveranno”: Maratona Barberio laboratorio di lettura sotto gli alberi.

Concorsi e valorizzazione delle eccellenze

Olimpiadi della matematica

Olimpiadi di italiano

6. CONTENUTI DISCIPLINARI

24

In riferimento ai programmi delle singole discipline si rimanda all'ALLEGATO 1, 2 e 3 del presente documento. La prova di **ECONOMIA AZIENDALE** sarà elaborata perseguendo le direttive dell'OM del 14-03-2022 n. 65 Allegato TAB: 3.

IL DOCENTE DI ECONOMIA AZIENDALE : _____ f.to Alessandro Panucci _____

(1)

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

A seguire i TESTI, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento **DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA** durante il quinto anno, da sottoporre ai candidati durante la seconda fase del colloquio.

Anno scolastico 2021/2022

Classe V Sez C indirizzo: Amministrazione, finanze e marketing
Articolazione SIA (Sistemi informativi aziendali)

In riferimento ai programmi delle singole discipline si rimanda ai contenuti disciplinari delle singole discipline. Di seguito si riportano i testi, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno, da sottoporre ai candidati durante la seconda fase del colloquio, come previsto dall'art. 18 dell'OM n.ro 53 del 03-03-2021 concernente gli esami di Stato del secondo ciclo.

1. Giovanni Verga, La famiglia Malavoglia da I Malavoglia, cap I p.128
2. Giovanni Verga, La lupa dalle novelle Vita dei campi p.101
3. Giovanni Verga, Rosso Malpelo dalle novelle Vita dei campi p.89
4. Giovanni Verga, La morte di Gesualdo da Mastro don Gesualdo cap. V p.146
5. Gabriele D'annunzio, Rimani
6. Gabriele D'Annunzio, La pioggia nel pineto da Alcyone p.272
7. Giovanni Pascoli, I due fanciulli
8. Giovanni Pascoli, Il lampo, dalla raccolta Myricae p. 317
9. Giovanni Pascoli, Il tuono, dalla raccolta Myricae p. 332
10. Giovanni Pascoli, X Agosto, dalla raccolta Myricae p.311
11. Giovanni Pascoli, Il gelsomino notturno da I canti di Castelvecchio p.320
12. Luigi Pirandello, uno, nessuno, centomila p.464
13. Luigi Pirandello, l'Enrico IV
14. Luigi Pirandello, fu Mattia Pascal p.457
15. Luigi Pirandello, Marta Ajala
16. Luigi Pirandello, L'ingresso in scena dei sei personaggi da Sei personaggi in cerca d'autore p.475
17. Luigi Pirandello, Il treno ha fischiato, da Novelle per un anno p.444
18. Italo Svevo, L'ultima sigaretta da La coscienza di Zeno, cap. III p.520
19. Giuseppe Ungaretti, mattina
20. Giuseppe Ungaretti, Non gridare più
21. Giuseppe Ungaretti, Veglia dalla raccolta L'Allegria p.604
22. Giuseppe Ungaretti, Soldati dalla raccolta L'Allegria p.605
23. Giuseppe Ungaretti, San Martino del Carso, dalla raccolta L'Allegria p.636

Firmato digitalmente da **Girolamo ARCURI**

24. Giuseppe Ungaretti, Fratelli, dalla raccolta L'Allegria p.614
25. Giuseppe Ungaretti, La madre, dalla raccolta Sentimento del tempo p.628
26. Umberto Saba ,da Canzoniere, Goal p.655
27. Umberto Saba, da Canzoniere, A mia moglie p. 650
28. Salvatore Quasimodo, Ed è subito sera, dalla raccolta Acque e terre p.664
29. Salvatore Quasimodo, Alle fronde dei salici, dalla raccolta Giorno dopo giorno p.666
30. Eugenio Montale, Meriggiare pallido e assorto, dalla raccolta Ossi di seppia p.688
31. Eugenio Montale, Spesso il male di vivere ho incontrato, dalla raccolta Ossi di seppia p.691
32. Eugenio Montale, Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale; dalla raccolta Satura p.703

7. VALUTAZIONE

Il processo di valutazione dell'alunno è la risultante di un percorso che accompagna il discente durante tutto l'anno scolastico per concludersi in fase di scrutinio con la deliberazione del Consiglio di classe che ne determina, o meno, l'ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato.

La soglia per il conseguimento dell'ammissione alla classe successiva è individuata nel raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari stabiliti dai Piani di studio all'interno del quale vengono considerati la frequenza regolare, l'impegno, la partecipazione e l'interesse.

Poiché il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. Sono state effettuate verifiche orali, prove strutturate, semistrutturate e non strutturate.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, all'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano²⁸ triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica le competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Le verifiche sono state, come le lezioni, di tipo sincrono e asincrono. A scelta del docente e secondo le necessità della sua didattica, sono stati effettuati:

- ✚ Colloqui formativi
- ✚ Prove scritte con esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti;
- ✚ Compiti a tempo su piattaforma G Suite For Education, saggi, relazioni;
- ✚ Produzione di testi "aumentati", con collegamenti ipertestuali;

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

- ✚ Prova asincrona con consegna di svolgimento di un prodotto scritto, poi approfondito in sincrono.

7.1. CRITERI DI VALUTAZIONE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- ✚ Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- ✚ I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- ✚ I risultati della prove di verifica
- ✚ Il livello di competenze acquisito nel percorso di Educazione Civica attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

La valutazione, considerata l'emergenza educativa e su indicazioni del MIUR, ha tenuto conto soprattutto degli aspetti formativi e quindi ha riguardato la partecipazione, il senso di responsabilità, l'interazione e la costanza nell'impegno che i ragazzi hanno dimostrato alle attività proposte, tenendo ben presente le diverse problematiche individuali. Sono stati valorizzati soprattutto gli esiti e gli atteggiamenti positivi, per incoraggiare e stimolare gli alunni a fare, coinvolgendo anche quelli che partecipano meno. L'obiettivo non è stato quello di sanzionare l'errore ma, piuttosto, di usarlo costruttivamente per imparare.

Il Ministero dell'Istruzione con nota n.279/2020 "Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 marzo 2020. Istruzioni operative" in materia di valutazione richiama la normativa vigente, ossia il D.P.R n. 122/2009, come modificato dal D.lgs n. 62/2017 e ricorda che, al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, la dimensione docimologica è rimessa ai docenti e che alcune rigidità sono frutto della tradizione piuttosto che della norma vigente. Pertanto, la valutazione degli studenti è stata orientata verso processi di crescita e consolidamento dell'apprendimento e si è espressa attraverso commenti sul lavoro svolto, indicazioni di chiarimento, di miglioramento e di individuazione delle eventuali lacune.

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

7.2. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, e conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- **Media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- **Media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza; **punteggio basso** che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, **quando** lo studente:
- Riporta una valutazione di *Ottimo* in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro
- Ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON)
- Produce la **documentazione di qualificate esperienze formative**, acquisite **al di fuori della scuola** di appartenenza (**CREDITO FORMATIVO**), e da cui derivano competenze coerenti con le finalità didattiche ed educative previste dal PTOF.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI CREDITI FORMATIVI

Il credito scolastico può essere integrato successivamente all'accertamento dell'effettivo svolgimento di attività complementari ed integrative, nella quantità di punti 1 max, secondo la seguente suddivisione:

PCTO

Ottimo	0,30
Buono	0,20
Sufficiente	0,10

Attività extracurricolari promosse dalla scuola

Per ogni attività (max 3)	0,20 (max 0,60)
---------------------------	-----------------

In particolare per i progetti PON

Progetto PON (30 ore)	0,20
Progetto PON (60 ore)	0,40
Progetto PON (maggiore o uguale a 90 ore)	0,60

Religione cattolica

Ottimo	0,10
Distinto	0,05

Il credito formativo sarà riconosciuto per attività formative extrascolastiche coerenti con le discipline oggetto di studio, presso enti ed associazioni accreditate (max n. 3)

Tipologie

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Numero
certif.

Punti

Attività sportive riconosciute dal C.O.N.I.; attività teatrali svolte presso associazioni	3	0,30
culturali riconosciute di rilevanza territoriale; certificazioni di lingue conseguite	2	0,20
secondo le direttive del CEFR; certificazioni informatiche conseguite tramite rilascio	1	0,10
di patentini Microsoft, ECDL. CISCO ed equipollenti (solo per l'annualità di rilascio).		
Dette certificazioni devono pervenire presso la segreteria scolastica entro e non oltre		
il giorno 15.05.2020		

7.4.

TABELLA RICONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO DELLA CLASSE

In base alla sottostante tabella di conversione del credito scolastico, durante lo scrutinio finale si stabilirà il credito da attribuire a ogni studente e verrà allegato al presente verbale.

Allegato C

Allegato C

Tabella 1
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

33

ALLEGATO 1: PROGRAMMI DISCIPLINARI

Scheda compilata da parte di ciascun docente ai fini della predisposizione del DOCUMENTO previsto dal D.P.R. n. 323 del 23/07/1998

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa Via Caterina

Libro di testo: "Le porte della letteratura" di Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato

Contenuti specifici della disciplina:

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Il Naturalismo e il Verismo. Caratteristiche delle due correnti, continuità e differenze.

Giovanni Verga: Vita , opere, poetica.

Lettura e analisi delle novelle: “La lupa”, “Rosso Malpelo” da “Vita dei campi”

Lettura e analisi di “ La famiglia Malavoglia” dal romanzo “I Malavoglia”

“La morte di Gesualdo” da “Mastro don Gesualdo”

L' età del Decadentismo: il contesto storico-sociale e le coordinate culturali. Il Simbolismo.

Il Decadentismo europeo, il romanzo decadente e la poesia.

Giovanni Pascoli: Vita, opere, poetica

Analisi dei testi da “Myricae”: “X Agosto”; “Il lampo”, “Il tuono”

“Il gelsomino notturno”, “La mia sera” da “Canti di Castelvecchio”; “I due fanciulli”

Gabriele D'Annunzio: Vita, poetica ed opere.

Analisi dei testi “La pioggia nel pineto” da “Alcyone”

“Rimani”

Italo Svevo: Vita, opere, poetica.

Analisi de “Il vizio del fumo” da “La coscienza di Zeno”

Luigi Pirandello: Vita, opere, poetica

Analisi de “Il treno ha fischiato” da “Novelle per un anno” “Marta Ajala”

“Il fu Mattia Pascal”, “Sei personaggi in cerca d'autore”

“Enrico IV”: il metateatro

Il Futurismo il Crepuscolarismo e L'Ermetismo

Giuseppe Ungaretti: Vita, opere, poetica

Analisi dei testi: “Veglia”, “Soldati”, “San Martino del Carso ”

“Fratelli” da “L'Allegria”

“La madre” da “Sentimento del tempo”

“Mattina”; “Non gridare più”.

Umberto Saba: Vita , opere, poetica.

Dal “Canzoniere”: “A mia moglie”, “Goal”.

S. Quasimodo: vita, opere, poetica

Analisi de “Alle fronde dei salici” da “Giorno dopo giorno”

“Ed è subito sera” da “Acque e terre”

Eugenio Montale: Vita, opere, poetica.

“Ossi di seppia : contenuti, correlativi oggettivi, poetica

Analisi dei testi: “Meriggiare pallido e assorto”,

“Spesso il male di vivere ” da “Ossi di seppia”

“Ho sceso dandoti il braccio” da “Satura”

Nel mese di Maggio si prevede di concludere i seguenti argomenti:

Neorealismo, Neoavanguardie e sperimentalismo: sguardo d'insieme

Primo Levi: “Se questo è un uomo”

ATTIVITA' "LIBRIAMOCI": LETTURE E INCONTRO CON L'AUTORE

EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA

Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani

Primo Levi: "Se questo è un uomo"

Metodi di insegnamento:

L'attività didattica, ha avuto come momenti centrali la lezione frontale e l'approfondimento delle conoscenze attraverso video, audio lezioni in modalità remota. Gli argomenti sono stati presentati in aula e di seguito si è proceduto alla lettura da parte di voci autorevoli e all'analisi dei testi letterari. Durante la lezione mattutina si è preferito far scaturire intuitivamente negli allievi, attraverso la lettura di testi significativi, giudizi critici autonomi sugli autori presentati in seguito dalla docente con riferimenti guidati, questo sempre allo scopo di far sviluppare negli alunni uno spirito critico ed estetico dell'opera letteraria. Particolare attenzione è stata rivolta all'esposizione autonoma, ai collegamenti fra le discipline e all'utilizzo di un linguaggio appropriato e corretto. Le produzioni scritte sono state inerenti le varie tipologie previste dalla prima prova d'esame precedute da opportune esercitazioni. Sebbene inizialmente disorientati, dopo due anni di scrittura online, le perplessità iniziali sono state presto superate.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libro di testo, mezzi multimediali.

SPAZI: Aula e aula virtuale

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

Correttezza sul piano della scrittura; Possedere una competenza scritta e orale;

Allargare il campo delle proprie letture e fruire del testo letterale;

Possedere un orientamento storico letterario generale così da inquadrare, anche sommariamente, autori, movimenti; svolgere una relazione orale;

35

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenza, competenze, capacità):

Conoscenze. Elementi tematici, linguistici, stilistici dei testi letterari. Coordinate storico-sociali dei fenomeni letterari. Evoluzione dei generi letterari.

Competenze: Analizzare il testo nelle sue componenti strutturali, linguistiche, retoriche e stilistiche. Individuare la genesi del testo, le tematiche e le relazioni con il percorso culturale e personale dell'autore. Collocare il testo nel quadro storico-culturale di riferimento. Esprimersi e comunicare in modo chiaro, pertinente, fluido ed appropriato. Produrre testi scritti di tipo analitico, argomentativo o interpretativo su problematiche letterarie, storiche o di attualità secondo le tipologie dell'Esame di Stato.

Capacità: Padronanza linguistica ed espressiva. Analisi, rielaborazione ed interpretazione. Potenziamento delle capacità logico-critiche.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state orali (colloquio, interventi personali e dibattiti in classe) e scritte. La valutazione ha tenuto conto anche dell'impegno profuso dall'allievo nel lavoro svolto a casa, dell'assiduità nella presenza e della partecipazione attiva alle lezioni.

- Nella valutazione degli elaborati scritti si è tenuto conto soprattutto dei seguenti elementi:
 - completezza e pertinenza dei contenuti
 - coerenza e coesione dei percorsi logici
- padronanza linguistica
- correttezza ortografica, sintattica, morfologica
- originalità ed elaborazione critica
- Nella valutazione orale si è tenuto conto dei seguenti elementi:
 - completezza e pertinenza dei contenuti
 - capacità di spaziare e collegare
 - assimilazione e rielaborazione personale
 - scioltezza dell'esposizione e proprietà di linguaggio

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni sincrone in videoconferenza
 Lezioni asincrone
 Visione di filmati
 Visione di documentari
 Video YouTube
 Lezioni registrate Rai
 Materiali prodotti dal docente
 Materiali messi a disposizione dalle varie case editrici

STRUMENTI DIGITALI DI STUDIO

Piattaforme e canali digitali di comunicazione e di informazione
 Link
 RE (Registro elettronico)

PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

Piattaforma G SUITE For Education
 Whatsapp

VALUTAZIONE

La valutazione, considerato il perdurare dell'emergenza educativa e su indicazioni del MIUR, ha tenuto conto prioritariamente degli aspetti formativi e quindi della partecipazione, del senso di responsabilità, dell'interazione e della costanza nell'impegno che i ragazzi hanno dimostrato, della loro motivazione e della cura nell'esecuzione delle consegne, della puntualità nella restituzione del lavoro assegnato, sempre tenendo ben presente le diverse problematiche individuali.

Crotone, 15 maggio 2022

36

Prof.ssa Caterina Via

Materia: STORIA

Docente: Prof.ssa Via Caterina

Libro di testo: "Voci della storia e dell'attualità" di Brancati-Pagliarani

Modulo 1 Dal Risorgimento a Giolitti:

L' Italia post-risorgimentale: Italia ideale- Italia reale
 L' età dell' imperialismo e del colonialismo: la bella epoque
 L' età giolittiana: luci ed ombre sul personaggio
 La seconda rivoluzione industriale

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Modulo 2 La Prima Guerra Mondiale:

Le cause dello scoppio

L' intervento dell'Italia

Le operazioni di guerra

I trattati di pace e il mito della “vittoria mutilata”

La Rivoluzione russa

Lo stalinismo

La crisi del '29

Modulo 3 Il dopoguerra ed il Fascismo:

Le difficoltà del dopoguerra e le rivendicazioni sociali

La nascita del movimento fascista

Il biennio rosso

La marcia su Roma

Il fascismo al potere

La transizione ed il delitto Matteotti

L' instaurazione della dittatura

La politica del regime

I rapporti con la chiesa

L' antifascismo

Modulo 4 Il Nazismo:

Il trattato di Versailles e le ragioni dell'ascesa del Nazismo

L' ideologia nazista

L' affermazione della dittatura

Modulo 5 La Seconda Guerra Mondiale

La conquista dell'Austria e dello spazio vitale

Il patto d' acciaio

L' occupazione della Polonia

La Germania conquista la Danimarca e la Norvegia

La conquista di Parigi

L' Italia in guerra

Churchill e l'Inghilterra

L' attacco alla Grecia

La Germania conquista la Jugoslavia e la Grecia

La guerra in Africa

La Germania attacca l'Unione Sovietica

L' attacco del Giappone agli U.S.A.

Modulo 6 La fine del conflitto;

La sconfitta tedesca e l'ARMIR

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Lo sbarco degli anglo-americani in Sicilia
La caduta di Mussolini
L' Italia divisa in due
La resistenza e la formazione del governo di unità nazionale
L' apertura del secondo fronte
La conferenza di Jalta
L' ultimo attacco al Giappone
La bomba atomica e la resa
Le stragi di civili

Modulo 7 Il dopoguerra

La Repubblica italiana e la Costituzione
L'Unione Europea

EDUCAZIONE CIVICA

La storia dei diritti umani
Il concetto di diritto umano
Il concetto di razza e il suo superamento : eccidi, genocidi, deportazioni nel '900 con particolare attenzione agli Armeni, alla shoah, alle foibe

Metodi di insegnamento:

L'attività didattica ha avuto come momenti centrali la lezione attraverso l'esposizione sintetica e problematica delle caratteristiche salienti del periodo storico esaminato e la costruzione di quadri sintetici, riassuntivi e di collegamento tra fatti centrali e secondari. Gli interventi didattici sono stati strutturati in costante rapporto dialogico con gli studenti, secondo le seguenti modalità: lezione frontale, flipped classroom, lezione partecipata, dialogo e studio guidato attraverso costruzione guidate di mappe, l'invio di video e audio lezioni su classroom nel pomeriggio in didattica asincrona.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libro di testo, mezzi multimediali.

Spazi: Aula e aula virtuale.

OBIETTIVI GENERALI CHE SI INTENDE FAR CONSEGUIRE ATTRAVERSO LO STUDIO DELLA DISCIPLINA:

Conoscere macro contesti e individuare al loro interno i percorsi più significativi di alcuni nodi storici rilevanti;
Leggere eventi e processi inquadrandoli nel contesto spazio-temporale;
Utilizzo di un linguaggio specifico;
Consapevolezza delle complesse problematiche del '900.

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Conoscenze: Conoscenza degli eventi più rilevanti dei moduli studiati e la loro cronologia. Conoscenza delle fonti scritte e materiali.

Competenze: Esposizione in modo chiaro e coerente dei contenuti appresi usando il lessico adeguato
Riconoscimento dei momenti critici a diversi livelli (istituzionale, sociale, economico, culturale, militare)

Capacità: Confronto dei fatti storici cogliendo analogie e differenze Riconoscere nel presente persistenze e cambiamenti rispetto al passato. Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti trattati

STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE

Per valutare il raggiungimento degli obiettivi, si sono utilizzati i seguenti strumenti di verifica:

- indagini informali in itinere;
- prove scritte e interrogazioni orali finalizzate alla verifica dell'acquisizione di competenze e abilità specifiche;

Per la valutazione degli apprendimenti si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- ✓ raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati in termini di conoscenze, competenze e capacità;
- ✓ progressione e ritmi di apprendimento; attenzione, impegno e interesse; autonomia ed efficacia nel metodo di lavoro; partecipazione al dialogo educativo.

La rimodulazione della programmazione determinata dalla chiusura delle scuole a causa dell'emergenza sanitaria e l'attuazione della didattica a distanza hanno determinato l'esigenza di eliminare alcuni contenuti dell'ultimo modulo previsto dal piano di lavoro del docente

Mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni in presenza

Lezioni asincrone sulla piattaforma Gsuite for education

Visione di filmati

Video YouTube

Lezioni registrate Rai

Materiali prodotti dal docente : audio lezioni

Materiali messi a disposizione dalle varie case editrici

STRUMENTI DIGITALI DI STUDIO

Piattaforme e canali digitali di comunicazione e di informazione

Link RE (Registro elettronico)

PIATTAFORME E CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

Piattaforma G SUITE For Education

Whatsap

MODALITA' DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI

Lezioni asincrone

Video lezioni in diretta

Restituzione degli elaborati corretti su classroom

VALUTAZIONE

La valutazione, considerato il perdurare dell'emergenza educativa e su indicazioni del MIUR, ha tenuto conto prioritariamente degli aspetti formativi e quindi della partecipazione, del senso di responsabilità, dell'interazione e della costanza nell'impegno che i ragazzi hanno dimostrato, della loro motivazione e della cura nell'esecuzione delle consegne, della puntualità nella restituzione del lavoro assegnato, sempre tenendo ben presente le diverse problematiche individuali.

Crotone, 15 maggio 2022

La docente **Caterina Via**

Materia: DIRITTO PUBBLICO

Docente: Prof.ssa Teresa Marangolo

LIBRO DI TESTO:

- Titolo: SISTEMA DIRITTO – CORSO DI DIRITTO PUBBLICO
- Editore: PARAMOND (PEARSON)
- Autore: MARIS RIPA CATTANI

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

PROGRAMMA

UDA 1 - LO STATO

TEMA 1 - Lo Stato e i suoi elementi costitutivi

Il territorio – Il popolo e la cittadinanza – La condizione giuridica degli stranieri in Italia- La sovranità

TEMA 2 – Le forme di stato

Lo Stato assoluto – Lo Stato liberale –Lo Stato socialista – Lo Stato totalitario – lo Stato democratico – Lo Stato sociale – Lo Stato accentrato, federale e regionale.

Tema 3 - Le forme di governo

La monarchia - la repubblica

UDA 2- LA COSTITUZIONE E I DIRITTI DEI CITTADINI

TEMA 1 - Origini e principi fondamentali della Costituzione italiana

UDA 3 - L'ORDINAMENTO DELLO STATO

TEMA 1-Il Parlamento

La composizione del parlamento – L'organizzazione delle Camere –Il funzionamento delle Camere – La posizione giuridica dei parlamentari – l'iter legislativo- La funzione ispettiva e di controllo

TEMA 2- Il Governo

La composizione del Governo - La formazione del governo e le crisi politiche- Le funzioni del governo – l'attività normativa del Governo

TEMA 3 – La magistratura

Il ruolo dei Magistrati e la loro posizione costituzionale – La Giurisdizione Civile – La Giurisdizione Penale - L'indipendenza dei Magistrati e la loro responsabilità civile

TEMA 4 – Gli organi di controllo costituzionale

Il Presidente della Repubblica e la sua elezione. I poteri del capo dello Stato – Gli atti presidenziali e la responsabilità – Il ruolo e il funzionamento della Corte Costituzionale – Il giudizio sulla legittimità delle leggi

La Corte Costituzionale ruolo e funzionamento – il Giudizio sulla legittimità delle Leggi – Altre funzioni

UDA 5 - IL DIRITTO INTERNAZIONALE

TEMA 1-L'ordinamento internazionale

Le relazioni internazionali- Le fonti del diritto internazionale- l'Italia e l'ordinamento giuridico internazionale- La nascita dell'ONU – l'organizzazione dell'ONU – I compiti dell'ONU – Le altre organizzazioni internazionali

TEMA 2- - L'unione europea

Le tappe dell'Unione Europea – Il Consiglio dell'UE e la Commissione europea- Il Parlamento europeo – Il consiglio europeo, la Corte di giustizia e gli altri organi

PERCORSI DI CITTADINANZA:

TEMATICA	ARGOMENTO TRATTATO
UDA	
1. La violazione dei diritti umani	Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo Condizione giuridica degli stranieri in Italia – Art. 10 Cost (diritto d'asilo)
2. Le diverse forme dell'uguaglianza	Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo – Costituzione italiana (art. 3) uguaglianza formale e

Firmato digitalmente da Girolamo ARCUPI

METODI DI INSEGNAMENTO

Le Unità didattiche sono state articolate in tematiche disciplinari. Dopo una verifica dei prerequisiti seguono le diverse fasi:

- Presentazione degli obiettivi dell'U.D.A.
- Presentazione dei contenuti attraverso lezioni frontali, dialogate e partecipative
- Discussione guidata
- Esercitazioni individuali o di gruppo
- Lecture di testi
- Simulazioni di casi e relativa risoluzione
- Ricerche on line

Da marzo, con l'introduzione della DAD: videolezioni in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti utilizzando la piattaforma virtuale Google Classroom.

MEZZI E STRUMENTI

Per lo svolgimento dell'attività didattica sono state utilizzate diverse tipologie di materiali, quali: libri di testo, la Costituzione, sussidi bibliografici, slides, mappe concettuali e video.

Da marzo, con l'introduzione della DAD: libri digitali e power point messi a disposizione dalle case editrici, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani.

SPAZI

Aula – Biblioteca – Aula Magna

Con la DID: piattaforme e canali di comunicazione liberamente scelte dal docente (WhatsApp, e-mail) e suggerite dall'Istituto (aule virtuali del Registro Elettronico, **Google Suite for Education**)

41

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Conoscere i fondamentali istituti di diritto pubblico
- Saper analizzare e valutare gli aspetti fondamentali della Costituzione, sapendone individuare i diritti civili, etico-sociali, economici e politici in essa sanciti e tutelati
- Consolidare le coscienze giuridiche per poter essere cittadini attivi e consapevoli
- Essere in grado di individuare le caratteristiche dello Stato italiano all'interno delle varie forme di stato e di governo
- Conoscere l'evoluzione storica dell'ordinamento giuridico italiano
- Conoscere i poteri dello Stato italiano

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):**Conoscenze**

- Conoscenza dei fondamentali istituti di diritto pubblico
- Conoscenza dell'evoluzione storica dell'ordinamento giuridico italiano
- Conoscenza dei poteri dello Stato italiano

Competenze

- Saper analizzare e valutare gli aspetti fondamentali della Costituzione italiana, sapendone individuare i diritti civili, etico-sociali, economici e politici in essa sanciti e tutelati
- Acquisizione di regole comportamentali, del senso di responsabilità, puntualità, capacità di partecipazione attiva e collaborativa alla vita sociale, capacità di organizzazione del lavoro
- Acquisizione di coscienze giuridiche per poter essere cittadini attivi e consapevoli

Capacità

- Essere capaci di esporre con linguaggio corretto ed appropriato
- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti di diritto

Firmato digitalmente da **Giuliano ARCURI**

- Saper esporre in modo chiaro rielaborando i contenuti in modo personale.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Interrogazioni brevi
- Colloqui
- Questionari

Colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti, utilizzando come canale di comunicazione Meet,
Questionari con Google moduli

Crotone, 15 maggio 2022

Prof.ssa Teresa Marangolo

Materia: ECONOMIA PUBBLICA

Docente: Prof.ssa Teresa Marangolo

LIBRO DI TESTO:

- Titolo: LE BASI DELL'ECONOMIA PUBBLICA E DEL DIRITTO TRIBUTARIO
- Editore: Simone per la scuola)
- Autore: A. Balestrino – C. De Rosa – S. Gallo – M. Pierro

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

PROGRAMMA

PERCORSO A – LA FINANZA PUBBLICA

L'ATTIVITÀ FINANZIARIA PUBBLICA

Economia pubblica o scienza delle finanze? – Bisogni pubblici – I beni e servizi pubblici: l'intervento pubblico nell'economia – L'intervento pubblico nel suo complesso – L'economia pubblica e il diritto tributario.

TEORIE SUL RUOLO DELLA FINANZA PUBBLICA:

Le teorie economiche – Le teorie politico-sociologiche- Le teorie dell'illusione finanziaria. La teoria delle scelte pubbliche- Evoluzione storica della finanza pubblica

PERCORSO B – L'ATTIVITÀ FINANZIARIA DELL STATO

LE SPESE PUBBLICHE IN GENERALE

Nozione di spesa pubblica – Classificazione delle spese pubbliche – Spesa pubblica e sviluppo del reddito– Gli effetti economici della spesa pubblica- La spesa pubblica nella teoria keynesiana – Il controllo di efficienza della spesa pubblica – la spending review (revisione della spesa)

LE SPESE PUBBLICHE: LA SICUREZZA SOCIALE

La sicurezza sociale, l'assistenza sociale e la previdenza sociale- Il finanziamento della sicurezza sociale- Gli effetti economici sociale – L'assistenza sociale in Italia – La previdenza sociale in Italia- Gli ammortizzatori sociali- L'assistenza sanitaria – L'assistenza sanitaria in Italia: il servizio sanitario nazionale

LE ENTRATE PUBBLICHE IN GENERALE

Nozione e classificazione – Entrate originarie – Entrate derivate- Pressione fiscale, tributaria e finanziaria

LE IMPRESE PUBBLICHE

Perché lo Stato diventa imprenditore- Perché lo Stato diventa imprenditore -Forme di gestione delle imprese pubbliche: le aziende autonome, gli enti pubblici economici, le partecipazioni statali – Le privatizzazioni e la fine dello Stato imprenditore

LE IMPOSTE

Gli elementi dell'imposta – Classificazione delle imposte – Imposte dirette e indirette- Imposte generali e imposte speciali – imposte personali e imposte reali – Imposte proporzionali, regressive e progressive

IL BILANCIO DELLO STATO

IL BILANCIO DELLO STATO IN ITALIA

Il bilancio dello Stato: funzioni e classificazioni- Le funzioni del bilancio I principi del bilancio – Le politiche di bilancio –la politica keynesiana e il moltiplicatore della spesa. La Costituzione e il principio del pareggio di bilancio- La legge 31/12/2009, n196- Il ciclo del bilancio e il principio della programmazione – Il Documento di economia e finanza – Il bilancio di previsione e la legge di bilancio – Il rendiconto generale dello Stato

PERCORSI DI CITTADINANZA:

TEMATICA	ARGOMENTO TRATTATO
3. La violazione dei diritti umani	Spesa per la sicurezza sociale – Assistenza e previdenza sociale
4. Le diverse forme dell'uguaglianza	Spese pubbliche redistributive -Equa distribuzione del reddito
5. I diritti violati dei bambini	Legge n. 328/2000 - Misure economiche a sostegno della

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

	famiglia- Bonus per figli - Case-famiglia
6. La tutela del lavoro	Ammortizzatori sociali- CIG- Indennità di disoccupazione e reddito minimo
7. La crisi del '29	Politiche Keynesiane e intervento dello Stato in economia

METODI DI INSEGNAMENTO

I Percorsi didattici sono state articolati in tematiche disciplinari. Dopo una verifica dei prerequisiti seguono le diverse fasi:

- Presentazione degli obiettivi dell'U.D.
- Presentazione dei contenuti attraverso lezioni frontali, dialogate e partecipative
- Discussione guidata
- Esercitazioni individuali o di gruppo
- Lecture di testi
- Simulazioni di casi e relativa risoluzione
- Ricerche on line

Da marzo, con l'introduzione della DAD: videolezioni in diretta, chat, restituzione degli elaborati corretti utilizzando la piattaforma virtuale Google Classroom.

MEZZI E STRUMENTI

Per lo svolgimento dell'attività didattica sono state utilizzate diverse tipologie di materiali, quali: libri di testo, la Costituzione, sussidi bibliografici, slides, mappe concettuali e video.

Libri digitali e PowerPoint messi a disposizione dalle case editrici, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani.

SPAZI

44

Visto il periodo emergenziale piattaforme e canali di comunicazione liberamente scelte dal docente (WhatsApp, e-mail) e suggerite dall'Istituto (aule virtuali del Registro Elettronico, **Google Suite for Education**)

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Consolidare regole comportamentali, del senso di responsabilità, puntualità, capacità di partecipazione attiva e collaborativa alla vita sociale, capacità di organizzazione del lavoro.
- Educare ai valori della legalità, della giustizia, della solidarietà umana, politica, economica e sociale.
- Conoscere i fondamentali fenomeni economico- finanziari del nostro paese e dell'Europa.
- Essere capaci di comprendere le complesse dinamiche della politica economica e le ripercussioni socio economiche.
- Essere capaci di esporre con linguaggio corretto ed appropriato
- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.
- Saper esporre in modo chiaro rielaborando i contenuti in modo personale.

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

Conoscenze

- Conoscenza dei fondamentali fenomeni economico- finanziari del nostro paese e dell'Europa
- Conoscenza dell'evoluzione storica della finanza pubblica
- Conoscenza delle dinamiche della politica economica e le ripercussioni socio economiche

Competenze

- Saper comprendere analizzare e valutare le complesse dinamiche della politica economica e le ripercussioni socio economiche

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

- Acquisizione di regole comportamentali, del senso di responsabilità, puntualità, capacità di partecipazione attiva e collaborativa alla vita sociale, capacità di organizzazione del lavoro
- Acquisizione dei valori della legalità, della giustizia, della solidarietà umana, politica, economica e sociale.

Capacità

- Essere capacità di esporre con linguaggio corretto ed appropriato
- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.
- Saper esporre in modo chiaro rielaborando i contenuti in modo personale.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Verifiche orali
- Interrogazioni brevi
- Colloqui
- Questionari

Colloqui e verifiche orali in videoconferenza, alla presenza di due o più studenti, utilizzando come canale di comunicazione Meet,

Questionari con Google moduli

Crotone, 15 maggio 2022

Prof.ssa Teresa Marangolo

ECONOMIA AZIENDALE

PROF. PANUCCI ALESSANDRO

Libro di testo: Entriamo in azienda oggi 3.

Autori: Astolfi –Rascioni- Ricci

Editore: Tramontana

PECUP

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

• Il docente di “Economia aziendale” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto;

riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- sa individuare collegamenti e relazioni
- sa acquisire e interpretare l’informazione
- sa valutare l’attendibilità delle fonti
- sa distinguere tra fatti e opinioni.

risultati di apprendimento sopra riportati, in esito al percorso quinquennale, costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell’ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all’indirizzo, espressi in termini di competenze:

- **riconoscere e interpretare:**
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
 - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- **individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali**
- **interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese**
- **riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali e documentare le**

procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date

- **individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane**
- **gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata**
- **applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati**
- **inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato**
- **orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose**
- **utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti**
- **analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa**
- **identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti**

Nell'organizzare i percorsi di apprendimento il docente contestualizza la disciplina attraverso la simulazione e lo studio di casi reali.

L'articolazione dell'insegnamento di "Economia aziendale" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe .

U D A

CONOSCENZE TRATTATE:

Unità A:

Aspetti economico-aziendali delle
imprese industriali:

le scritture relative alle immobilizzazioni materiali;
asestamenti di fine esercizio;

scritture di riepilogo e di chiusura conti;

il bilancio d'esercizio;

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

il rendiconto finanziario delle disponibilità liquide;
i principi contabili nazionali ed internazionali;

Unità B:

Le analisi di bilancio per indici e per flussi:
le analisi per indici;
la riclassificazione degli impieghi e delle fonti;
il processo di rielaborazione;
la rielaborazione “a valore della produzione e valore aggiunto”;

l’analisi della struttura patrimoniale dell’impresa;
l’analisi della situazione finanziaria; l’analisi della situazione economica;

il coordinamento degli indici (analisi del ROE e del ROI);

analisi di bilancio per flussi; il flusso del CCN della gestione reddituale; il rendiconto finanziario delle variazioni di liquidità;

Unità D:

la pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo di gestione:

il controllo dei costi e la contabilità analitica;
classificazioni e configurazioni di costi;

la metodologia del calcolo dei costi di prodotto;

la contabilità a costi variabili o direct costing;

i costi nelle decisioni aziendali:

problemi di convenienza;

la break-even analysis;

il budget annuale e la sua articolazione; la formazione dei budget settoriali; il budget degli investimenti e il budget finanziario; il budget generale d’esercizio;

Unità D:

il controllo budgetario e il sistema di reporting;
l’analisi degli scostamenti;

il business plan:

il piano descrittivo ed economico finanziario.

Unità E:

Le imposte sul reddito d’impresa;

Unità G:

Rendicontazione sociale e ambientale.

ATTIVITA' e METODOLOGIE**Dialogo didattico - Cooperative learning - Uso costante L2 - Ricorso a fonti autentiche****Crotone, 15 maggio 2022*****Prof. Alessandro Panucci*****MATERIA: INGLESE****Materia: Lingua Inglese****Docente: Prof.ssa Margherita Tarzia****Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI**

Libro di testo: Business Plan plus, Bowen Cumino, Petrini

Contenuti:

Section 1:

Unit 1: Globalisation:

Global trade: The World Bank, The International Monetary Fund, The World Trade Organization.

E-commerce, smart working.

Section 2: Business theory and communication

Unit 3: Marketing

The difference between marketing and selling, the marketing mix, The four Ps; An alternative to the four Ps: the four Cs. The four market segmentation, mass marketing and niche marketing. The role of market research.

An insight into the world of economy and finance:

2) The financial world: The British Banking, System, types of banks, Wall Street Crash.

Banking services: borrowing transactions: current accounts, deposit accounts; lending transactions: overdraft, bank loan, discounting Bills of Exchange. E-banking, ATMs; credit cards, cash cards, loans and mortgages, leasing.

Methods of payment: cash with order; cash on delivery; bank transfer; open account.

Instruments of credit: the cheque: parties to cheque, endorsement.

3) Global warming: environment, pollution, fair trade, ethical banking

Section 3: cultural context

Unit 3: Geography of the UK. The landscape, hills and mountains, lakes and rivers; the climate.

Unit 4: The USA: the five main geographical areas in the USA. Rivers and lakes. The climate

Unit 6: The British Institutions, A Constitutional Monarchy, the Crown, The Royal Family, the Parliament, the Government. Political Parties.

US Institutions.

A presidential system: the USA

Political structure and the US constitution. The Bill of Rights.

The European Union

UDA Ed. Civica :

Excursus sui diritti umani: La Magna Carta Libertatum, The Bill of rights, La Dichiarazione dei diritti umani del 48.

Progetto Libriamoci: Book trailer Virginia Woolf

Le Donne che hanno dato un contributo nella storia: Michelle Obama, Margaret Thatcher.

Si prevede per il periodo 15 Maggio - 10 Giugno di concludere i seguenti moduli :

Section 1:

Technology

- Technology and the workplace

Metodi di insegnamento:

Lezioni frontali, lavoro di gruppo e individuale, scoperta guidata,
D.a.d.

Mezzi e strumenti di lavoro:

Libro di testo, materiale fotocopiato, sussidi multimediali.
Strumenti messi a disposizione dalla piattaforma G-suite: Classroom, Hangouts Meet, Calendar.
Messaggistica istantanea.

Spazi:

Aula scolastica.

Criteri e strumenti della misurazione (punteggi e livelli) e della valutazione adottati per la formulazione dei giudizi e/o per l'attribuzione dei voti

1° Liv. – **Conoscenza** gravemente lacunosa; **Comprensione**: non comprende i contenuti;

Applicazione: nessuna capacità nel distinguere gli elementi comuni a situazioni diverse;

voto 3.

2° Liv. – **Conoscenza**: frammentaria e superficiale; **Comprensione**: comprensione parziale e/o

imprecisa; **Applicazione**: difficoltà nel distinguere gli elementi comuni a situazioni diverse;

voto 4/5.

3° Liv. – **Conoscenza**: completa ma non approfondita; **Comprensione**: capacità nel comprendere i

contenuti; **Applicazione**: capacità nel distinguere gli elementi comuni a situazioni diverse;

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

voto 6.

4° Liv. – **Conoscenza**: completa e approfondita; **Comprensione**: capacità di riassumere i contenuti; **Applicazione**: capacità nell'usare in situazioni concrete regole astratte ;

voto 7/8.

5° Liv. – **Conoscenza**: completa coordinata ampliata; **Comprensione**: capacità nello spiegare i contenuti; **Applicazione**: capacità nell'interpretare gli elementi con linguaggi diversi ;

voto 9/10.**Obiettivi generali che s'intende far conseguire attraverso lo studio della disciplina:**

- Conoscere la terminologia tecnico-commerciale.
- Possedere una buona competenza scritta e orale.
- Saper analizzare e sintetizzare gli argomenti proposti.
- Saper esporre in modo chiaro argomenti di civiltà e di commercio rielaborando i contenuti in modo personale.

Osservazioni

L'emergenza sanitaria ha reso necessario l'utilizzo di strumenti alternativi per portare a termine il progetto educativo. Mi sono quindi avvalsa della piattaforma sopra indicata per svolgere video lezioni, audio lezioni relative agli argomenti trattati, per inviare alla classe tracce audio, in lingua originale, tratte dal libro di testo, con l'aggiunta dello script per agevolarne la comprensione.

Nonostante abbiano vissuto una realtà anomala, che ha creato una situazione di forte disagio, gli alunni⁵² hanno aderito bene al dialogo e hanno partecipato alle video lezioni con assiduità e hanno dimostrato di avere raggiunto, in generale, un buon livello di maturità.

Gli strumenti di cui abbiamo usufruito sono stati molto efficaci, anche se, occasionalmente, non sono mancati oggettivi problemi tecnici. I mezzi a disposizione mi hanno, nel complesso, consentito di svolgere il programma regolarmente. È stato, però, difficile approfondire adeguatamente la parte relativa alla stesura delle lettere commerciali, trattate solo a livello teorico.

Obiettivi raggiunti (in termini di conoscenza, competenze, capacità)

All'interno della classe è possibile individuare tre fasce di livello: una è formata da alunni che, grazie a uno studio serio e ragionato, sono in grado di comprendere ed esprimersi su testi relativi specifici di indirizzo e sanno sostenere conversazioni efficaci. La seconda fascia è formata da alunni che, se opportunamente guidati, raggiungono discreti risultati. L'ultima fascia include alunni che, non sempre costanti nello studio e nell'impegno profuso, hanno raggiunto risultati sufficienti.

Strumenti della valutazione

- Trattazione sintetica di argomenti.
- Quesiti a risposta singola.
- Riassunti.
- Colloqui

Crotone 15/05/2022

L'insegnante

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI Margherita Tarzia

Materia: INFORMATICA

Docente: Maria Grazia Chisari; docente di laboratorio: Mario Sapia

Testo in adozione: INFORMATICA & IMPRESA, Edizione gialla per Sistemi Informativi Aziendali, Camagni

Paolo, Nikolassy Riccardo – HOEPLI

Metodologie-didattiche: DAD e DID in modalità sincrona asincrona.

Materiali: contenuti digitali forniti tramite Classroom

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

MODULI E CONTENUTI: LE BASI DI DATI

Definizioni

Modellare i dati: progettazione concettuale e logica

Il modello relazionale

Il linguaggio SQL

CONOSCENZE	COMPETENZE
Concetto di Archivio e sue caratteristiche Elementi di base su organizzazione degli Archivi Dagli Archivi alle Basi di Dati Il DBMS Progettazione di una Base di Dati: le fasi della progettazione Progettazione concettuale: il modello E/R, entità, gli attributi, chiavi primarie, composte, secondarie, le associazioni, grado e cardinalità di un'associazione, i vincoli d'integrità. Progettazione logico-relazionale: la derivazione delle relazioni dal modello E/R. Le terminologia e rappresentazione tabellare. <i>Regole di derivazione del modello relazionale dal modello E-R.</i> <i>Chiavi esterne. Vincoli di integrità referenziale.</i> Progettazione fisica: costruzione del modello fisico. Tipo e dimensionamento degli attributi, chiavi, indici. Vincoli di integrità interni. Linguaggi per database: DDL, DML, Query Language Query Language: istruzione SELECT. Operazioni di selezione, join. Operatori AND, OR, NOT, LIKE, BETWEEN, IN, IS NULL. Funzioni di aggregazione: COUNT, SUM, AVG, MIN, MAX Ordinamenti con ORDER BY. Raggruppamenti con GROUP BY, clausola HAVING. Interrogazioni nidificate. La normalizzazione delle relazioni: le anomalie, prima, seconda e terza forma normale	Strutturare una base di dati a livello concettuale (schema E/R, individuando entità, attributi e associazioni) Derivare lo schema logico relazionale dallo schema E/R Scrivere interrogazioni in linguaggio SQL per realizzare operazioni relazionali Scrivere interrogazioni in linguaggio SQL che fanno uso di funzioni di aggregazioni e raggruppamenti

MODULI E CONTENUTI: IL SOFTWARE A SUPPORTO DEI PROCESSI AZIENDALI	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Caratteristiche generali dei sistemi ERP e dei sistemi CRM Il sistema informativo aziendale Organizzazione dei progetti: le strutture organizzative. Il project manager. Aspetti della comunicazione tra soggetti coinvolti in un progetto. Pianificazione e controllo di un progetto: la programmazione e il controllo dei tempi. Programmazione e controllo dei costi: costi previsti e costi consuntivi. Controllo qualità e documentazione	La gestione dei progetti e l'organizzazione aziendale.
MODULI E CONTENUTI: LE RETI DI COMPUTER Elementi di una rete di computer Classificazioni Architettura di rete: il modello ISO-OSI (cenni) e il modello TCP/IP	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Elementi di una rete di computer Scopi di una rete Classificazione delle reti: in base all'estensione: LAN, MAN, WAN e GAN in base alla topologia: anello, stella, bus e maglia reti peer to peer e client-server	Descrivere le caratteristiche e le funzioni di una rete di computer e dei dispositivi che la compongono Utilizzare le funzionalità di una rete
MODULI E CONTENUTI: INTERNET I protocolli del livello applicativo e i servizi di rete L'evoluzione della rete e del Web	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Cenni storici Il World Wide Web Gli indirizzi IP Il DNS La posta elettronica L'accesso remoto Il protocollo FTP per il trasferimento dei file L'evoluzione del Web I siti di ricerca e i motori di ricerca La messaggistica istantanea Caratteristiche e servizi del Web 2.0 I blog Wiki I servizi di condivisione di contenuti multimediali	Utilizzare le funzionalità di Internet

I social network	
MODULI E CONTENUTI: LA SICUREZZA INFORMATICA dei dati che vengono scambiati in rete dei dati aziendali e personali	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Gli aspetti della sicurezza relativi ai documenti scambiati in rete (segretezza, autenticazione, non ripudio, integrità) La crittografia simmetrica e asimmetrica La firma digitale La Posta Elettronica Certificata I crimini informatici I malware I software antivirus Le funzionalità dei browser che incidono sulla sicurezza Il backup dei dati Le procedure di autenticazione La tutela della privacy Diritto d'autore e licenze d'uso del software	Utilizzare in modo responsabile e sicuro le funzionalità di Internet Tutelare la privacy e i dati aziendali Riconoscere gli aspetti giuridici connessi all'uso delle reti con particolare attenzione alla sicurezza dei dati Utilizzo lecito e responsabile del software e delle risorse online

MODULI E CONTENUTI: TECNICHE DI ACCESSO AI DATABASE IN AMBIENTE INTERNET Creazione di pagine PHP per l'accesso ai database	
CONOSCENZE	COMPETENZE
Pagine Web statiche e pagine Web dinamiche Modello client-server; browser e Web server Moduli in HTML: i form	Creare moduli HTML per l'invio dei dati al server

56

Crotone, 15 maggio 2022

Prof. Maria Grazia Chisari

Materia: SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE*A.S. 2021/2022 CLASSE 5C Indirizzo: AFM SIA*

Libro di testo: Matematica.rosso - Bergamini - Trifone - Barozzi - Casa editrice Zanicheli.

PROF.SSA: NINARELLO LOREDANA

Primo Quadrimestre:

Modulo n.1 STUDIO SEMPLICE DI FUNZIONE

ARGOMENTI	CONOSCENZE (sapere)	ABILITA' (saper fare)
	Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI	

Funzioni		
Dominio e Codominio	Definizione di funzione Concetto di dominio e codominio	Stabilire se una corrispondenza è una funzione, indicandone dominio e codominio
Intersezione con gli assi	Rappresentazione grafica di una funzione razionale intera quadratica	Saper rappresentare semplici funzioni nel piano cartesiano
Segno della Funzione		
Studio semplice di funzione razionale intera		

Modulo n.2 FUNZIONI ECONOMICHE E RICERCA OPERATIVA

ARGOMENTI	CONOSCENZE (sapere)	ABILITA' (saper fare)
Funzioni	Saper distinguere fra costo fisso, variabile, medio e marginale	Saper rappresentare le semplici funzioni economiche:
Costo, Ricavo, Profitto	Saper distinguere la funzione lineare di Ricavo e di guadagno	Funzione della Domanda e dell'Offerta
Domanda e Offerta	Saper distinguere la funzione lineare di Domanda e di Offerta	Funzione di Costi
Ricerca Operativa-	Saper riconoscere il punto di pareggio Break even point	Funzione di Ricavo
Problemi di scelta con effetti immediati e differiti		Funzione dell'Utile
Diagramma di Redditività		Saper spiegare il concetto di Break even point

Secondo quadrimestre:

Modulo n.3 FUNZIONI A DUE VARIABILI

ARGOMENTI	CONOSCENZE (sapere)	ABILITA' (saper fare)
Disequazioni in due variabili, sistemi di disequazioni in due variabili. Derivate parziali Massimi e minimi: ricerca dei massimi e minimi liberi, con le curve di livello e con le derivate parziali.	Saper riconoscere curve di livello e individuare massimi e minimi mediante lo studio delle derivate parziali.	Saper determinare massimi e minimi avvalendosi delle curve di livello e mediante lo studio delle derivate parziali. Saper costruire la Matrice Hessiana.

58

Modulo n.4 STATISTICA E PROBABILITA'

ARGOMENTI	CONOSCENZE (sapere)	ABILITA' (saper fare)
Indagine statistica e sue fasi. Distribuzioni statistiche semplici. Frequenze statistiche. Rappresentazioni grafiche. Rapporti statistici. Indicatori di centralità(medie). Tabelle statistiche. Concetti di base sul calcolo delle probabilità	Saper conoscere: Distribuzioni statistiche semplici. Frequenze statistiche. Rapporti statistici. Saper conoscere i concetti di somma e prodotto logico.	Costruire tabelle di frequenza. Rappresentare graficamente distribuzioni statistiche. Calcolare indici ed indicatori statistici Saper risolvere semplici problemi sul calcolo delle probabilità.

Per quanto riguarda la prima parte dell'anno scolastico, la spiegazione tradizionale come prima presentazione degli argomenti si è rivelata essenziale ed insostituibile.

Particolare momento di interesse ed approfondimento si è rivelato il lavoro di gruppo.

Considerato che uno degli obbiettivi fondamentali dello studio della matematica è quello di utilizzare le nozioni teoriche apprese per la risoluzione di problemi reali, molti argomenti sono stati affrontati partendo dalle situazioni reali.

A completamento delle ore mattutine di 50 minuti a causa dell' dell'emergenza sanitaria per Covid 19 è stata attuata la didattica integrata. In "didattica a asincrona" sono stati proposti video lezioni, esercizi svolti e altro materiale didattico.

SPAZI

- ⌘ Aula
- ⌘ Piattaforma digitale G-Suite

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- ⌘ Abituare gli alunni ad elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi e strumenti di calcolo
- ⌘ Sviluppare le capacità di riflessione
- ⌘ Sapere affrontare criticamente problemi empirici e di natura scientifico-tecnica
- ⌘ Concorrere alla formazione della personalità dell'alunno, favorendone la maturazione di una cultura armonica che consenta una comprensione critica e propositiva del presente e costituisca una solida base per una professionalità futura

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenza, competenze, capacità):

Le gravi lacune preesistenti nella preparazione iniziale, ma anche le difficoltà oggettive riscontrate

durante la didattica a distanza, non hanno consentito di raggiungere

completamente gli obbiettivi programmati. Solo pochi, particolarmente motivati, diligenti, costanti nello studio hanno dimostrato di avere raggiunto buone capacità di costanti nello studio hanno dimostrato di avere raggiunto buone capacità di osservazione, di analisi e

riflessione, di saper riferire i contenuti richiesti con validi apporti personali.

La maggior parte ha raggiunto risultati appena sufficienti e in alcuni casi mediocri; per quest'ultimi,

risultano mediocri anche le capacità organizzative e di esposizione ed hanno raggiunto, anche per la scarsa partecipazione al lavoro proposto, solamente una conoscenza mnemonica di alcuni argomenti.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

☒ Verifiche scritte

☒ Colloqui

Crotone, 15 maggio 2022

Prof.ssa

Loredana Ninarello *Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L.39/93*

Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente Prof.ssa Vona Laura
Libro di testo: In perfetto equilibrio

PROGRAMMA:

- Tecniche fondamentali degli sport di squadra (pallavolo, pallacanestro, pallatamburello, tennistavolo) con esercitazioni pratiche
- Atletica leggera: le corse, i salti, i lanci
- Calcio e calcio a 5
- Nozioni sui Sistemi ed Apparati del corpo umano
- Nozioni di Educazione Alimentare
- Nozioni di Primo Soccorso
- Il Doping
- Le Olimpiadi
- Le Paralimpiadi

METODI DI INSEGNAMENTO

Lavoro di gruppo, esercitazioni pratiche

Con la DAD: chat, restituzione degli elaborati corretti utilizzando la piattaforma virtuale Google Classroom.

MEZZI E STRUMENTI

Attrezzi esistenti in palestra, fotocopie

Con la DAD: schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, YouTube,

61

SPAZI

Aula, palestra scolastica

Con la DAD: piattaforme e canali di comunicazione liberamente scelte dal docente (WhatsApp, e-mail) e suggerite dall'Istituto (aule virtuali del Registro Elettronico, **Google Suite for Education**)

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Miglioramento delle capacità motorie di base
- Miglioramento della resistenza muscolare ed organica
- Favorire la capacità di compiere azioni semplici e complesse
- Conoscere e praticare almeno due discipline sportive di squadra ed una individuale

OBIETTIVI RAGGIUNTI (in termini di conoscenza, competenze, capacità):

- Apprezzabile miglioramento delle capacità motorie di base
- Miglioramento delle qualità condizionali attraverso la pratica sportiva
- Conoscenza specifica delle tecniche di alcune discipline sportive di squadra ed individuali (Pallavolo, pallacanestro, pallatamburello, tennistavolo, corsa)

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

- Verifiche pratiche ed orali

Con l'introduzione della DAD, la valutazione è stata principalmente formativa. È stata valutata soprattutto la responsabilità, la presenza e la partecipazione alle attività on line, la motivazione e la cura nell'esecuzione delle consegne, la puntualità nella restituzione del lavoro assegnato.

Crotone, 15/05/2022

Prof.ssa Laura Vona

Firmato digitalmente da Girolamo ARCURI

Materia: RELIGIONE

MATERIA	Religione
DOCENTE	Prof. Murano Guglielmo F.
TESTO SCOLASTICO	Tutti i colori della vita” -Edizione mista- Casa editrice SEI

Numero di ore effettuate: 29
 Numero di ore previste dal Piano di Studi: 33
 Numero di ore previste al termine del Corso: 4

OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

- Identificare la morale cristiana di fronte alle sfide culturali dell'odierna società.
- Conoscere il modo di affrontare eticamente i problemi che attualmente premono.
- Saper individuare i termini della discussione sulla responsabilità dell'uomo nei confronti di sé stesso, degli altri e del mondo.

OBIETTIVI REALIZZATI (in termini di conoscenza, competenze, capacità)

Promozione Umana nelle varie culture e le sfide della post-modernità
 Promozione Umana e le sfide della modernità e della post-modernità; La verità per la Scienza, la Filosofia, la Fede (cenni)- I valori cristiani presenti nella Costituzione italiana (cenni).

La promozione umana nelle varie culture - giovani - mafia - territorio - politica (cenni); La proposta di Cristo all'uomo di ogni tempo (libertà e responsabilità); I tanti olocausti nella storia (razzismo e razzialismo); Ecologia e destinazione dei beni universali La salvaguardia del creato è dovere morale di ogni uomo: Gen. 1 “Custodire e coltivare la terra”; Globalizzazione: Vantaggi e svantaggi; Mondialità: Interculturalità, multiculturalità.

Le Beatitudini (Giustizia e Pace) - La libertà nell'adesione al bene

La Giustizia fondamento per la Pace; Vangelo di Matteo; Giustizia sociale e diritto naturale; La Solidarietà; Il Principio di sussidiarietà; Economia solidale; Sviluppo sostenibile (lavoro); Mondialità: Valori cristiani; la Dottrina sociale della Chiesa: I cinque principi (cenni); Dottrina a partire dalla Rerum Novarum; Come incarnare i principi evangelici in una cultura agnostica-relativista.

Bioetica (ambiti) e le sfide della modernità e del modernismo radicale (cenni)

Bioetica e suoi ambiti - I Principi; La vita - Concepimento - Vita prenatale - Il figlio come dono e il diritto del figlio; L'Aborto - Paternità e Maternità - Essere uomo, essere donna (Gen 1) - La Famiglia Patrimonio dell'Umanità; Dottrina sociale della Chiesa -Eutanasia - Pena di morte; La verità per la Scienza, la Filosofia, la Fede.

UDA: Educazione Civica - “L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo. Educazione alla fratellanza e alla solidarietà”

METODI DI INSEGNAMENTO: Lezione frontale (*) in stile dialogico guidata con lettura della realtà ed esperienza vissuta quale confronto nell'individuazione di problemi, soluzioni, e comprensioni dei contenuti per raggiungere l'obiettivo. Lo stile dialogico guidato, la più idonea, per ogni argomento trattato ha tenuto presente anche il riferimento all'aspetto interdisciplinare, interreligioso, e interculturale, favorendo la partecipazione e la riflessione con atteggiamento critico costruttivo.

SPAZI: (*) Aula scolastica (DDI – Presenza – DAD - Asincrono)

Sussidi didattici La Bibbia; libro di testo; Presentazione di Encicliche e documenti.

Materiale utilizzato per interazione: strumenti digitali, Piattaforme (Gsuite For education)

Modalità di partecipazione verifiche, relazioni sincrone e asincrono

LIVELLO DI ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE

Strumenti di valutazione

Verifica scritta, orale e immediate a confronto con il dato offerto con le diverse situazioni esperienziali di ogni singolo allievo. Riflessioni personali e di gruppo.

La conoscenza, l'approfondimento e la capacità di orientamento nelle problematiche della disciplina è stata acquisita in modo positivo e secondo due livelli:

Conoscenza: completa e approfondita; Comprensione: capacità di riassumere i contenuti;

Applicazione: capacità nell'usare in situazioni concrete regole astratte; (voto 7/8)

Conoscenza: completa coordinata ampliata; Comprensione: capacità nello spiegare i contenuti;

Applicazione: capacità nell'interpretare gli elementi con linguaggi diversi. (voto 9/10)

Crotone, 15 maggio 2022

Prof. Guglielmo Murano

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO

ALUNNA/O _____

CLASSE _____

DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico o con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente; efficace e la punteggiatura
		6 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	10 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE SPECIFICO	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	3 Non rispetta alcun vincolo	4 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti	5 Rispetta parzialmente i vincoli richiesti	6 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti	8 Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti	9 Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti	10 Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti
	- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	6 Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti	7 Comprensione e analisi confuse e lacunose	8 Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette	9 Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette	12 Comprensione e analisi corrette e complete	14 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	15 Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite
	- Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento	6 Interpretazione del tutto scorretta	7 Interpretazione e superficiale, approssimativa e/o scorretta	8 Interpretazione e schematica e/o parziale	9 Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	12 Interpretazione corretta, sicura e approfondita	14 Interpretazione e precisa, approfondita e articolata	15 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE _____ / 10 = _____ VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5 = _____ FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico o con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente efficace la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Parziale e/o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa; conoscenze discrete; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con applicazione sicura delle conoscenze; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE SPECIFICO	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	3 Individuazione e assente o del tutto errata di tesi e argomentazioni	4 Individuazione e confusa e/o approssimativa di tesi e argomentazioni	5 Individuazione e semplice e parziale di, tesi e argomentazioni	6 Individuazione sostanzialmente corretta di tesi e argomentazioni	8 Individuazione e comprensione corretta e precisa di tesi e argomentazioni	9 Individuazione e comprensione puntuale, articolata ed esauriente di tesi e argomentazioni	10 Individuazione e comprensione articolata, esauriente e approfondita di tesi e argomentazioni
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	6 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	7 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	8 Elaborato schematico e non sempre lineare	9 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	12 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	14 Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	15 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	6 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	7 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	8 Parziale e/o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	9 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	12 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	14 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali	15 Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE _____ / 10 = _____ VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE _____ / 5 = _____ FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO

ALUNNA/O _____

CLASSE _____

DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI		DESCRITTORI						
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		6 Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	10 Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	11 Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	14 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	16 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	18 Elaborato sviluppato in modo coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	20 Elaborato del tutto coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	10 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	11 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	13 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	16 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	18 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico; quasi sempre efficace la punteggiatura	20 lessico vario e articolato. Forma corretta, coesa e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente efficace la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		6 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	10 Carente e con fraintendimenti; conoscenze frammentarie; rielaborazione critica appena accennata	11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	13 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	16 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione critica discreta	18 Completa e con apporto di conoscenze sicure; rielaborazione critica buona	20 Completa, esauriente e organizzata; rielaborazione critica personale e originale
INDICATORE SPECIFICO	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	3 Non rispetta alcun vincolo	4 Rispetta solo alcuni dei vincoli richiesti	5 Rispetta parzialmente i vincoli richiesti	6 Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti	8 Rispetta in modo adeguato tutti i vincoli richiesti	9 Rispetta in modo completo tutti i vincoli richiesti	10 Rispetta in modo puntuale, completo ed efficace tutti i vincoli richiesti
	- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	6 Comprensione e analisi assenti o con gravissimi fraintendimenti	7 Comprensione e analisi confuse e lacunose	8 Comprensione e analisi parziali e non sempre corrette	9 Comprensione e analisi semplici ma complessivamente corrette	12 Comprensione e analisi corrette e complete	14 Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	15 Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite
	- Interpretazione corretta e articolata del testo e approfondimento	6 Interpretazione del tutto scorretta	7 Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	8 Interpretazione schematica e/o parziale	9 Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	12 Interpretazione corretta, sicura e approfondita	14 Interpretazione precisa, approfondita e articolata	15 Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità

VALUTAZIONE IN DECIMI: TOTALE ____ / 10 = ____ VALUTAZIONE IN VENTESIMI: TOTALE ____ / 5 = ____ FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo sciatto e stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	3	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da

BIANCHI PATRIZIO
C=IT
O=M INISTERO
DELL'ISTRUZIONE



IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Via Caterina	Italiano - Storia	
Tarzia Margherita	Inglese	
Chisari Maria Grazia	Informatica	
Panucci Alessandro	Economia aziendale	
Marangolo Teresa	Diritto - Economia Politica	
Ninarellò Loredana	Matematica	
Vona Laura	Scienze motorie e sportive	
Murano Guglielmo	Religione	

68

LA COORDINATRICE
Prof.ssa Caterina Via

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Girolamo ARCURI

